懷遠堂批點燕子箋

序

余瀏覽傳奇。而嘆古人立言之妙。不以顯晦異也。儒生默識聲

編可立致通顯不則亦華華稱名彥爲優人橅令摹古傳之簿容既精且備甚至儒

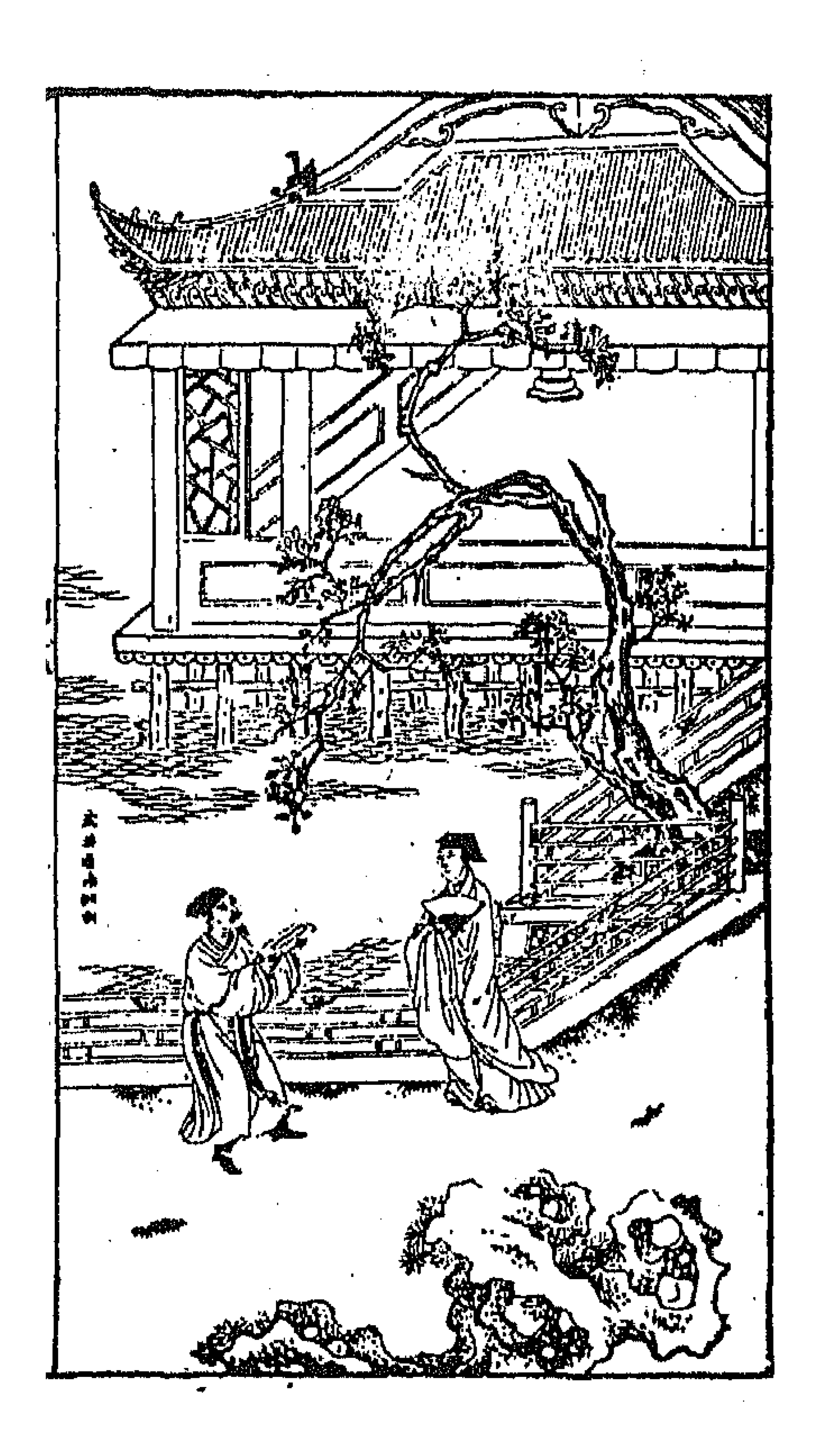
生羨賞莫及或亦章章稱名優人焉然優人之技益工其品益下儒生之學日戾其

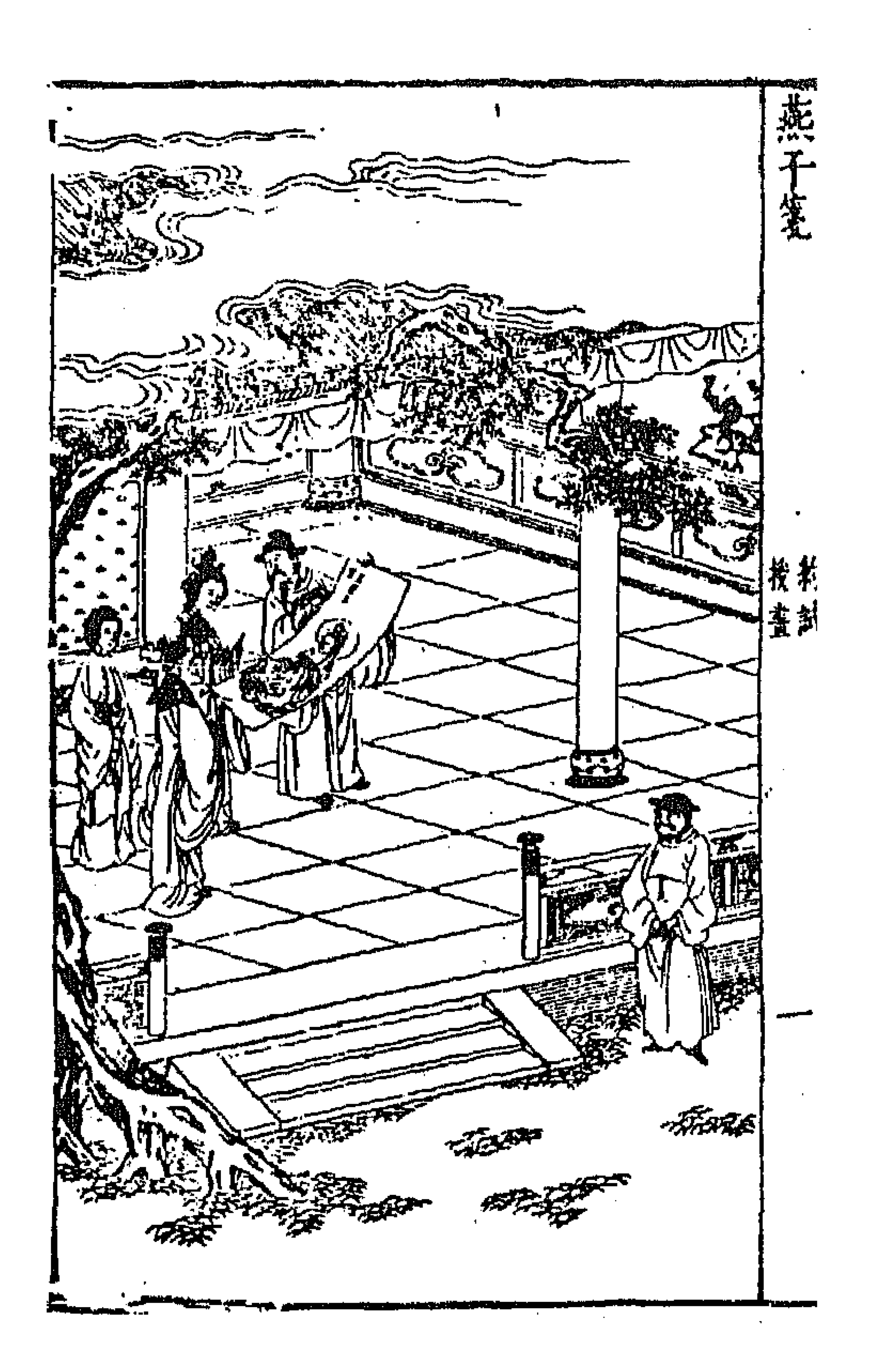
報目豐於是萬明博
雅之家競取工於儒
生之文而優人之文
遂相識勿復為以為

鄭飛鳳像

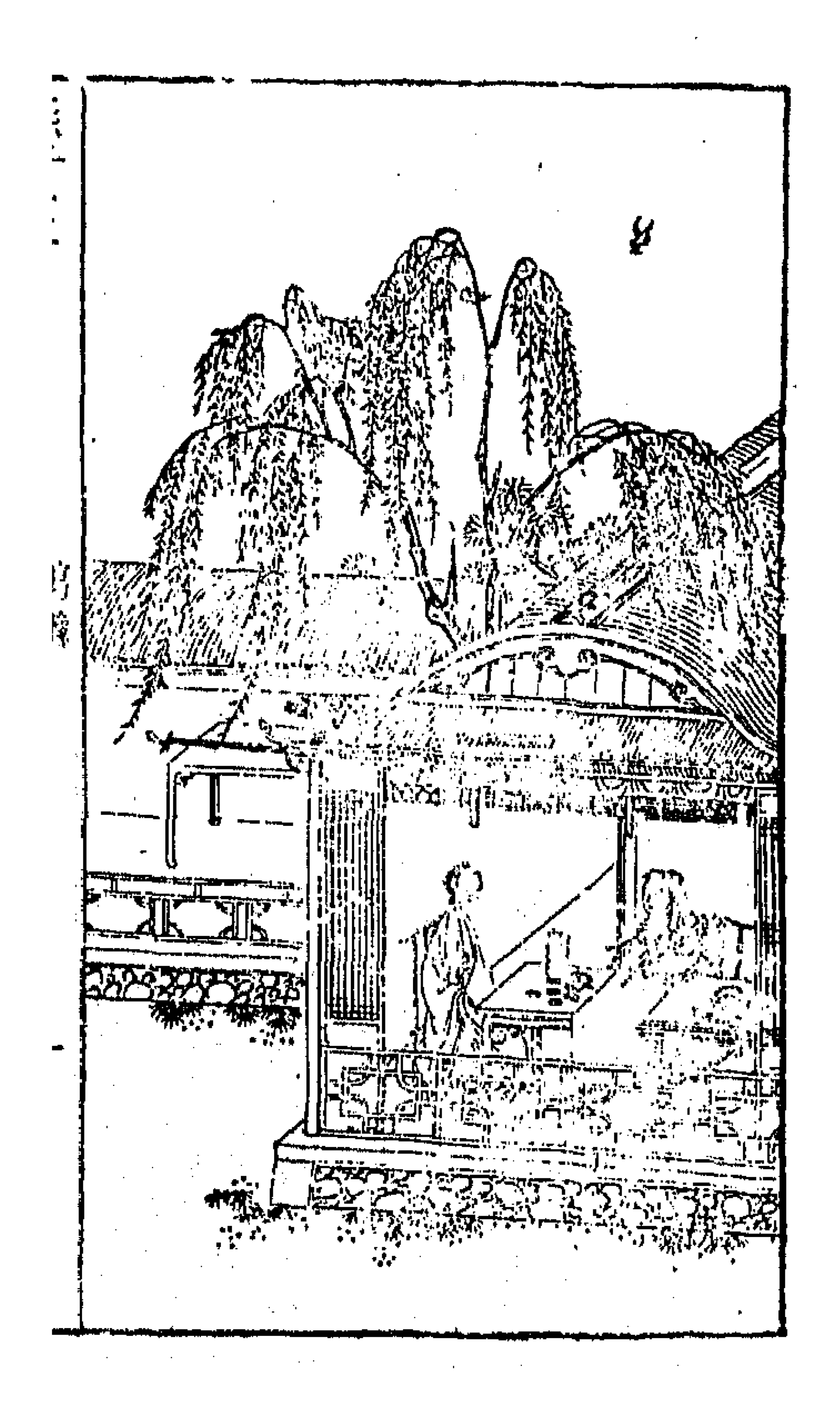
華元雲像

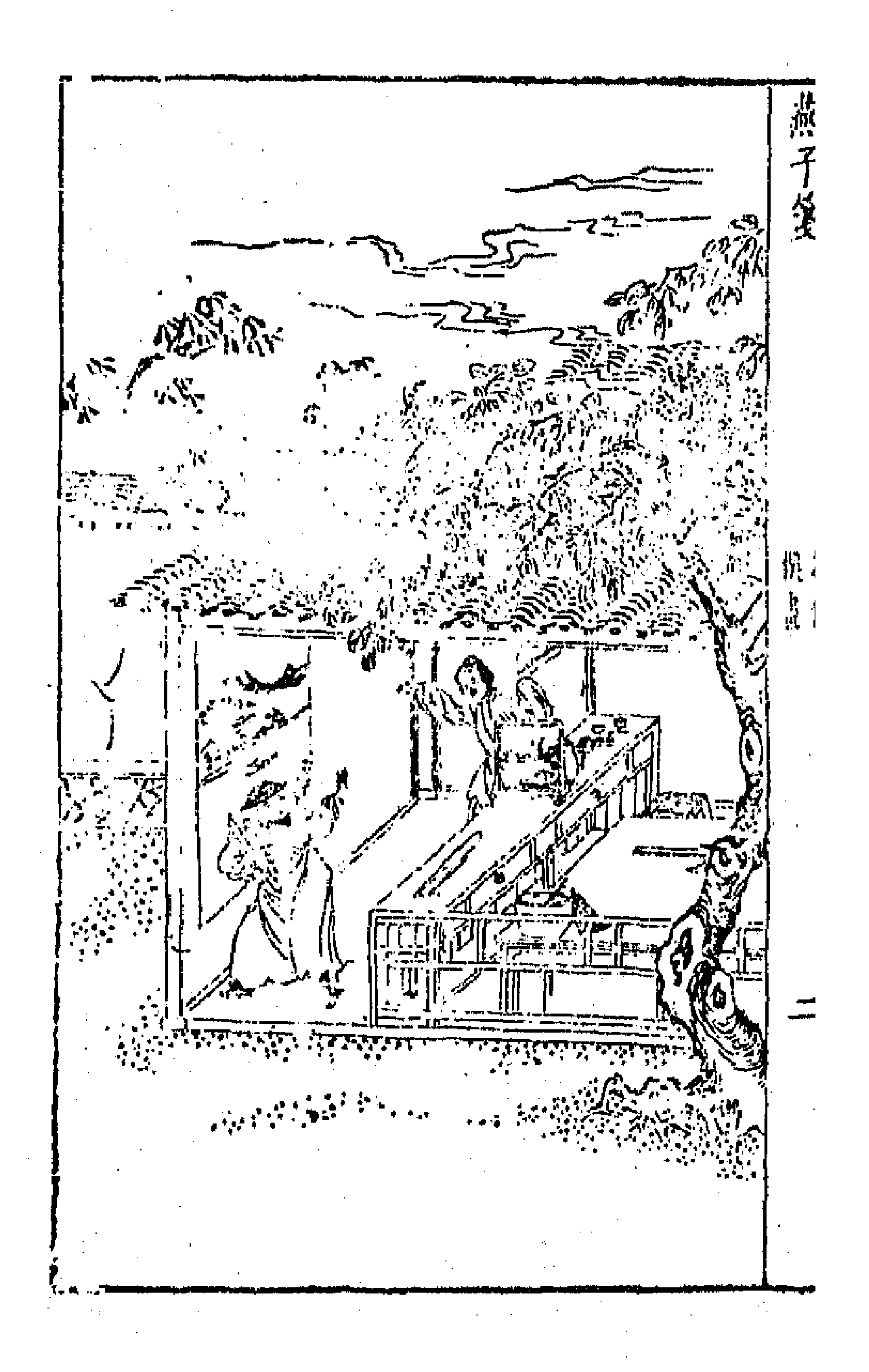






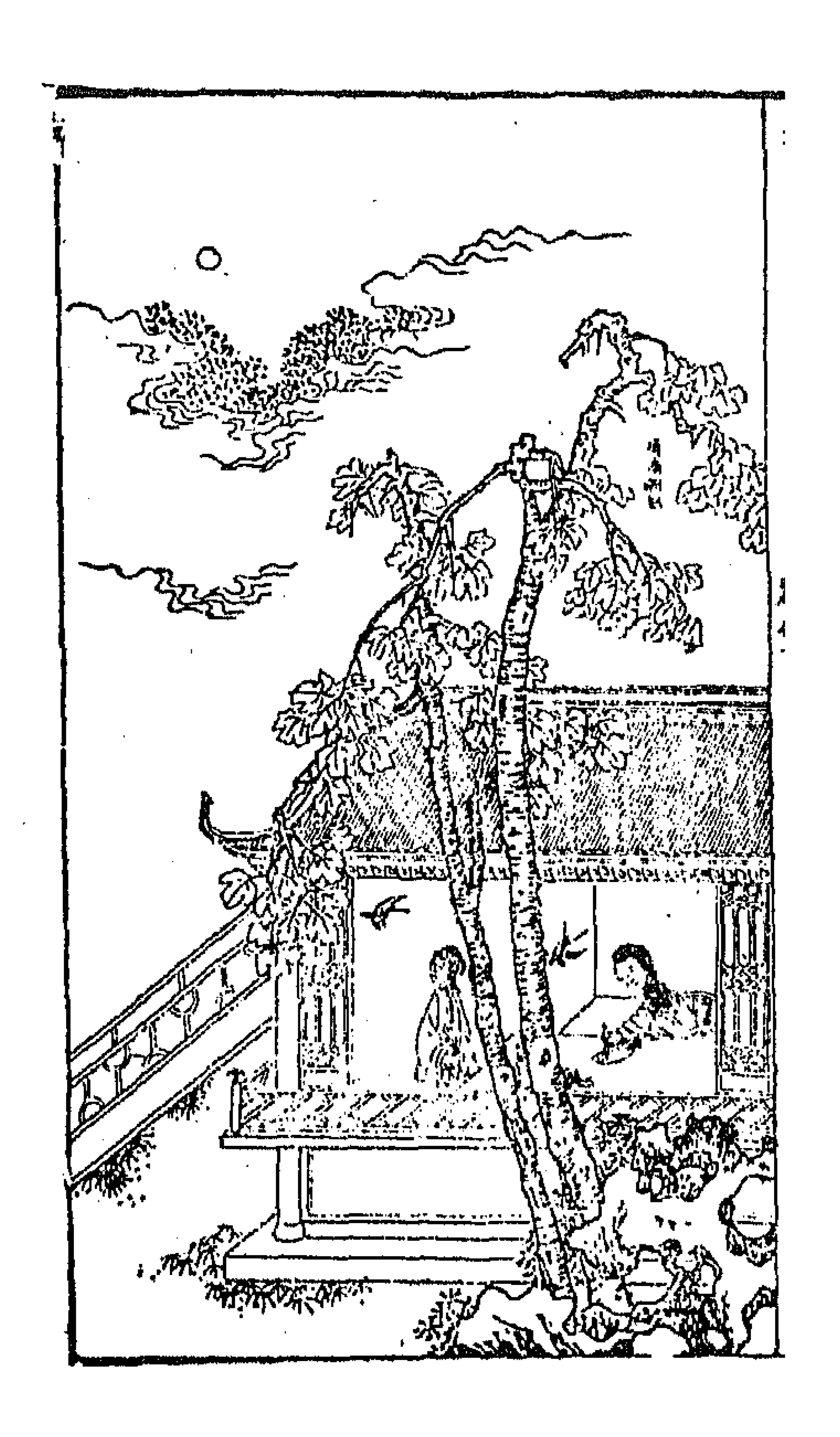
授畫







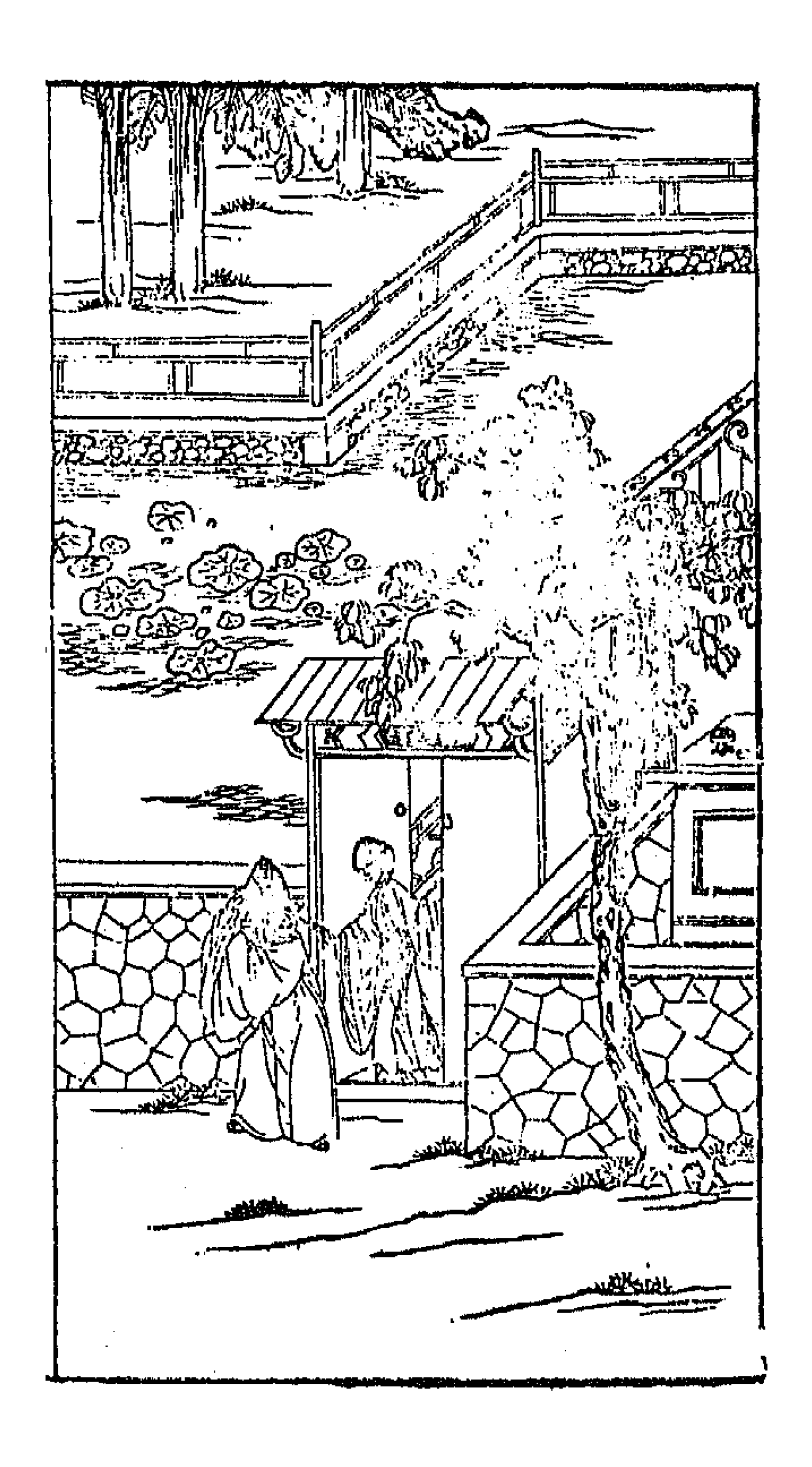
影像
題卷



拾箋







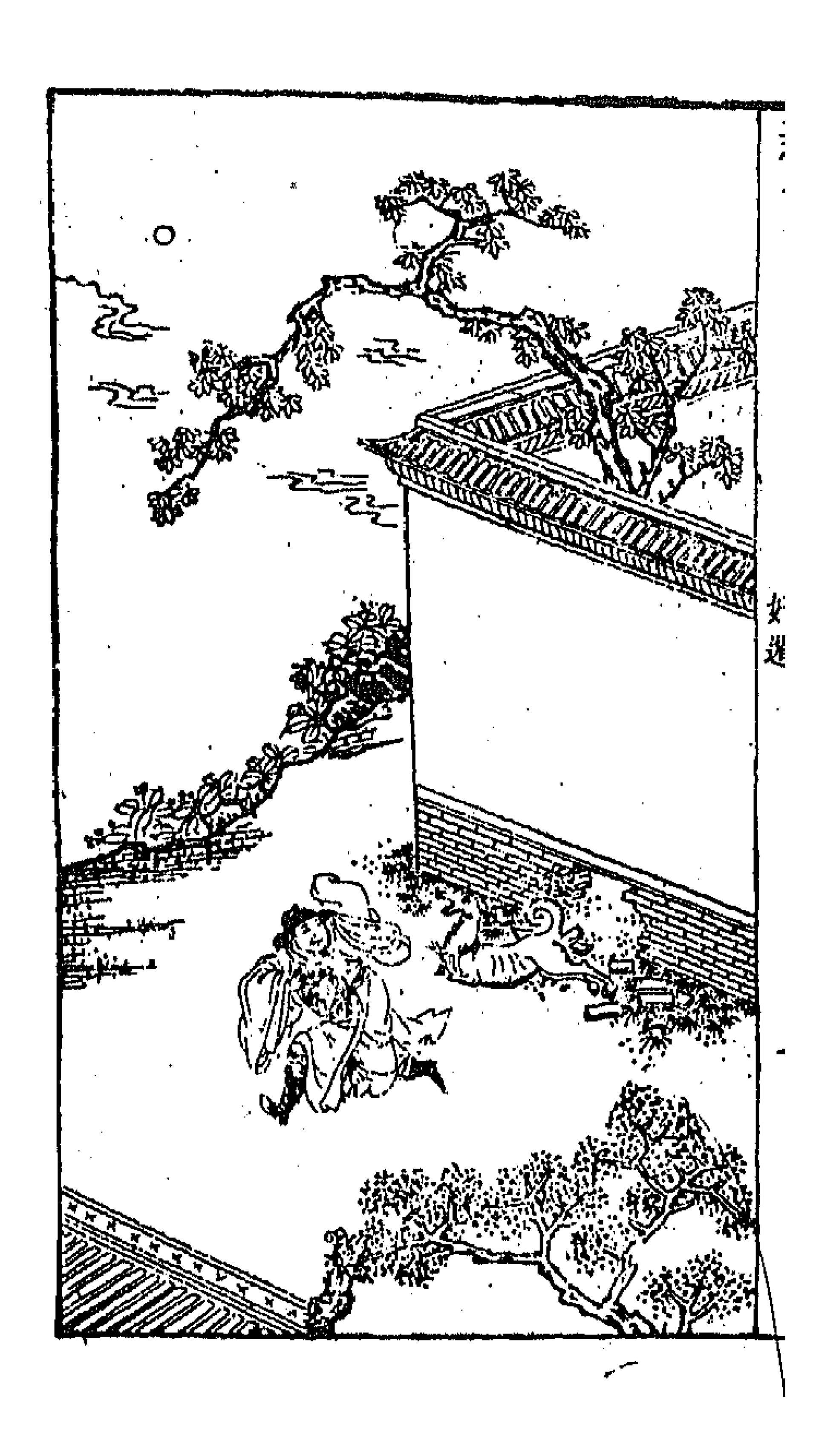


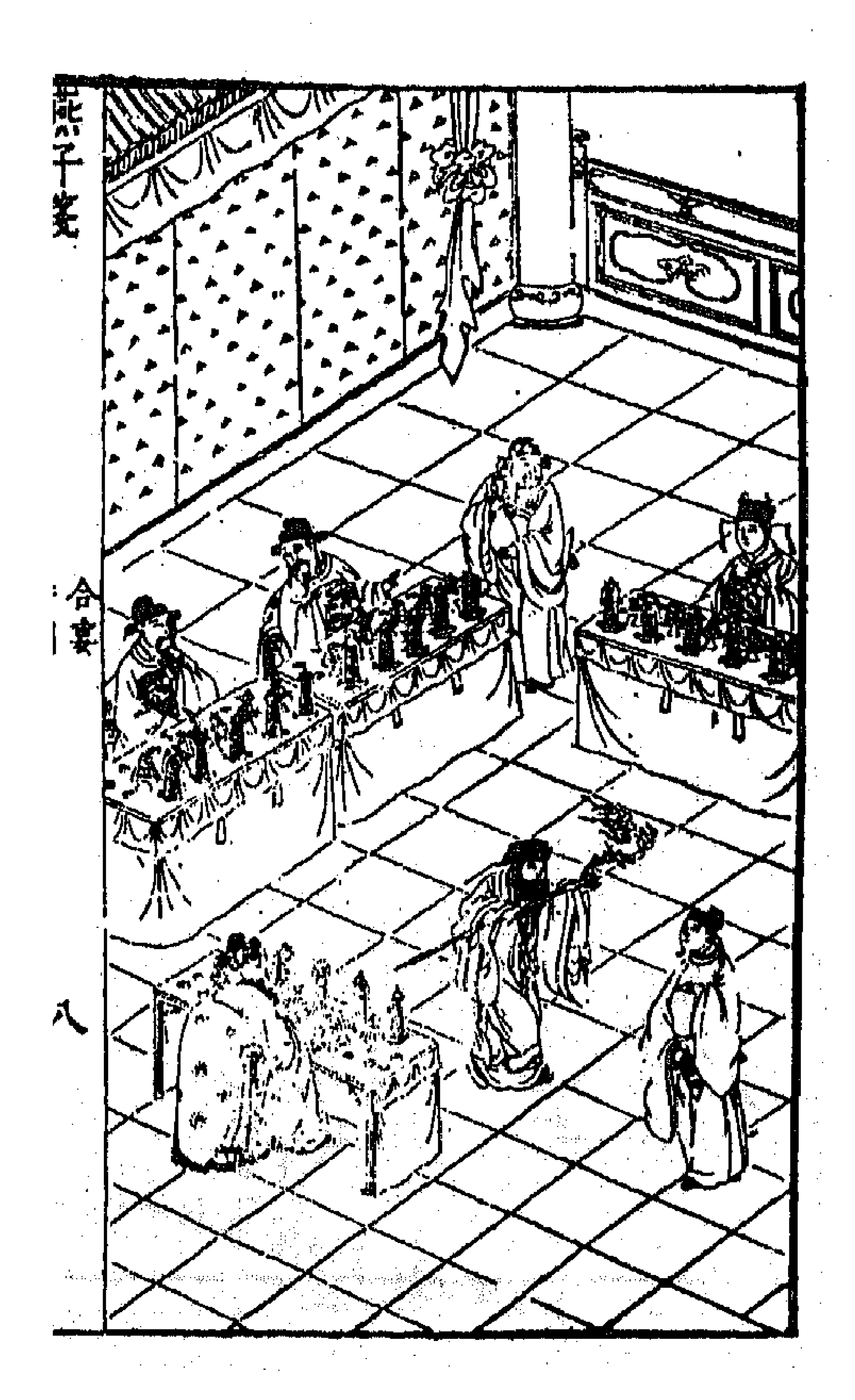
拒挑 誤認

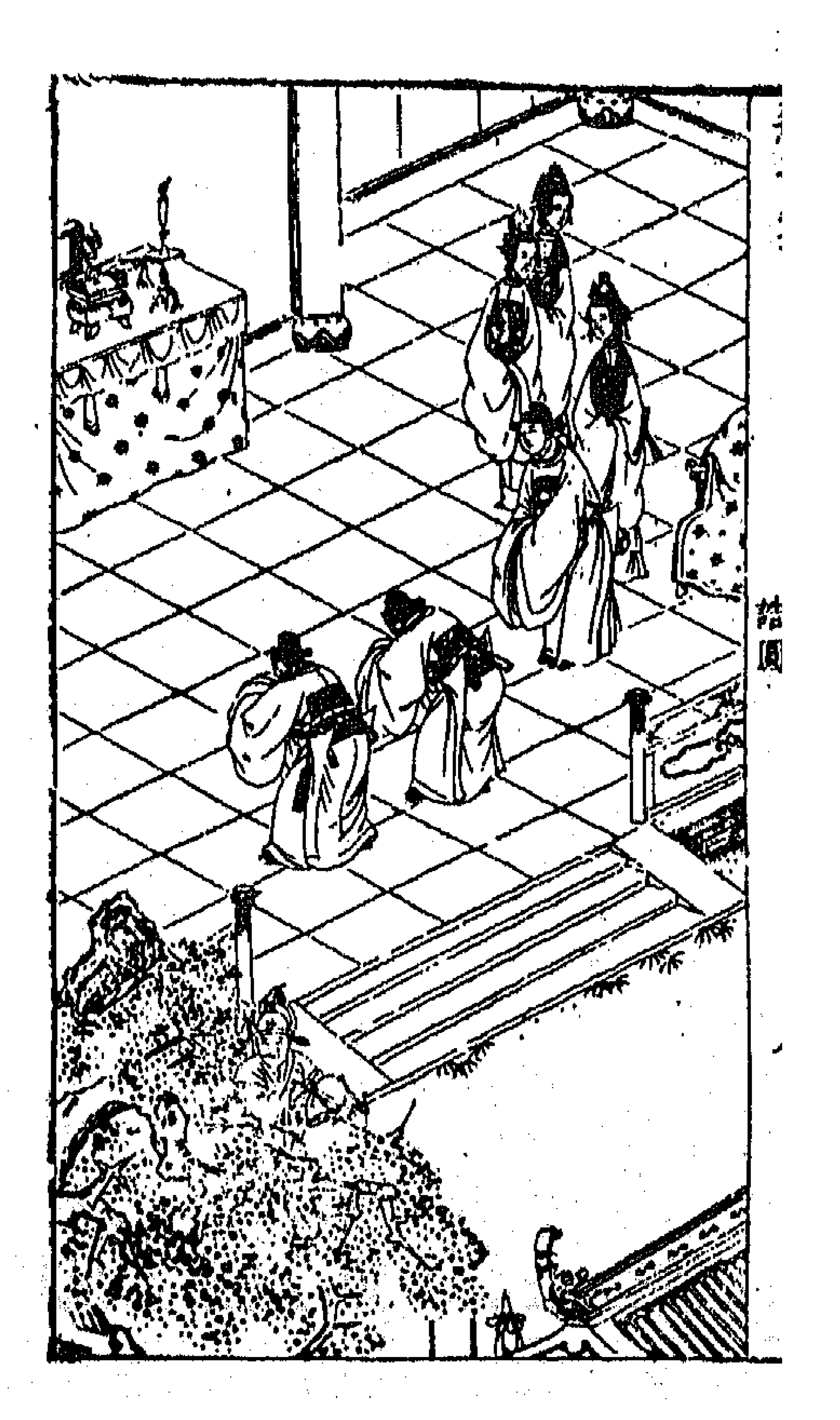

帥











雪韻堂批點燕子箋記目

卷上

試逝　駝泄

謀緋　閨跧

偽緝　守濟

庖莽

懷遠堂批點燕子箋卷上

百子山樵　撰

第一齣　家門

西江月　副末　老卻名韁栁管，閒尭詞苑平章。春來秋去酒觴香，爛醉莫愁湖上。燕尾雙叉如剪，鶯歌金剛偷簧。曉風殘月按新腔，依舊是張緒當年情況。

漢宮春　秋風才子，嫖姚後裔，霍姓都梁，挈友長安，取應爲試期尚遠，追歡笑暫過平康。丹青筆，聽鶯撲蝶，小像寫雲娘。○不料朱門有女，與青樓一樣窈窕相當。把春容箋咏燕子，卿將被同

綱目分明

倩計構更名姓，決策勤王。二美并麒麟高閣，走馬狀元郎。

啣做美詩箋的是多情燕子

吃無端棒打的是曲背醫王

走兩路功名的是解身詞客

同一副印板的是二位雲娘

第二齣 約試

【滿庭芳】（生儒服上）池柳含英，山花綻錦，些兒春到琴心。褪殘芳草，一綠色青青。十載茂陵燈火，時未遂，容賦凌雲。芸窗下，寒香晴雪，箋釋送窮文。

長嘯處　韵句妙

【集唐】寂寞相如臥茂陵。青山百鳥豈知貧。丈夫飄蕩今如此。愁思看春不當春。小生姓霍名都梁。表字秀夫。扶風茂陵人氏。原是驃姚後裔。近來流寓西京。懸藜乙夜。長嗟天祿之青緗。檳丁年未展。龍媒之駕。杖占虎頭。三絕名高。駿骨千金。只是高堂早背。家室未偕。幾將月下乘鸞。必定書中有女。昔年應試。曾與秦樓妓女華行雲。偶然邂逅。未免有情。哎。只是春風葦曲。淚尋門戶。烟花。秋水樊川。終是夢魂。詩酒。你看今日芳意撩人。心情難遣。又被學博秦先生。國士相待。留我衙齋讀書。不能到樂遊原上。登眺一迴。且向小池花樹下。畧步一

步以攀顧闕多少是好

【黃鶯兒】（生）芳意動寒林，聽晴簷鵲喜聲，小池楚楚倒浸梅花影。嘆黑貂半零，況紅鸞未盟，才人自古一例兒皆無命。待奮鵬程自有綠毬當果，敲打着看花人。

（副末持書上介）身充首薦寒齋役，手送桃花春信來。小人齋夫在此，這封書是相公同窗的辭子相公稍來的，說道長安今歲黃榜招賢，他已擇吉上路，在前廂客店，端等相公同去。

（送書生接書看介）

【前腔】燈火賦停雲，不共雕盤薦五辛，為今春大比期將近。烟花

中語便馬鮮于遇生

帝京不亞繁華錦城。把紫騮結束。先向河橋等。敢恭迎雙魚一紙草草不宣情。

既是鮮于相公已行。我就收拾早晚趕上與他同去便了〔副末〕小人極承相公看顧。但斗胆有一句要奉勸。不好說得〔生〕但說不妨〔副末〕我看鮮于相公做人。不比得相公

猶兒墜他天生眼腦。不是至誠人。更花柳場中太着情。惺惺未必惜惺惺。請三省。算不如伯勞飛燕各逆前程。

〔生〕多承你好意。只是我與他同窗日久。暫將共事。也自無礙

前腔同袍共事。何必太疑猜。自幼歷窗共苦辛。況繞朝鞭策誓

時行待躍龍門、那時水清鱗鯉、一變分明。

你與我請秦爺出來當面辭過、明早好行。[副末]秦爺有請。

[生]茶了[小生上]絳帳曉風輕、桃李傳春信、驚轉聽鳴琴。待走馬之新任、

自家秋風學博秦若水是也、家住那州、州學官此邑、廣文雖冷、文史足娛。今日報陞沂陽縣尹、文憑限定、走馬上任、正要與門生霍秀夫一別而行。不知請我出來、有何話說。[生揖小生答介][生]門生數年深蒙教誨、今日有同窗書到、說試期已迫、約同一齊取應、特請老師出來拜別、明早便可登程。[小生]原

此任無緊詞只卻欲話卻極美閤

來如此可喜可喜賢弟高才絕學國士無雙此去南宮定占魁選老夫今日副信陞任沂陽月下也要打點上任有些微卷價聊代餞行專俟看花再申薄賀向齋夫取卷價送介生

接揖介生受老師了

貓兒墜小生河橋新柳贈別短長亭曾取聲名重長劍蘼堂今已報遷鶯唱驪聲從此魚龍濤水相縈繫

尾聲生拜別介書箱劍匣俱齊整早准備踏花歸徑小生此乃是九萬扶搖第一程

玉壺春酒正堪携　野店山橋送馬蹄

此後長安翠明月。隴頭流水咽東西。

第三齣　授畫

【菊花新】（外冠服從人上）寅清典禮佐明良，兩袖平分玉案香。朝罷鵷鸞行花下，暫時遊賞。

【集唐】紫禁朝天拜舞同，玉樓金殿曉光中。微臣欲獻唐堯壽，遙指南山對衮龍。下官酈安道便是。早官翰苑，忝由容臺，贊鈴閣之謀謨，掌秩宗之典禮。只是白雪絲生鬢上，青山家在夢中。膝下單憐兒，號態虎子；幸喜夫人鮑氏，治內幽貞。女兒飛雲，性生慧淑。骨肉團聚，聊慰老懷。今日退朝回來，衙門無事。

不免與夫人孩兒暫中花下消散片時院子請夫人小姐出
來則箇（院）夫人小姐有請
【前腔】（老旦）口脂面藥帶餘香遙聽鳴珂出建章（旦）椒香合上花
柳漏春光綠勝又翻新樣
（外老旦拜介）（旦拜介）爹媽萬福（外）孩兒到來夫人我年踰
耳順齒髮漸衰爐尊之興久酣雞肋之味供諳陳力宜知止
足壯途應避險巇但屢疏乞身未蒙聖允如之奈何（老旦）相
公如今國家正當多事况你年紀未甚衰頹還須殫力公家
豈可遊閒私便（外）夫人說得有理（旦）孩兒見此春光明媚爹

爹退食餘閒今日辦下春酒一盃與母親一同爲壽（外）如此生受你了（旦拜送酒介）

【榴花泣】（外）十年青鬢憂國盡成霜懸鶉拙玷鵷行蓴鱸飛夢到江鄉鏡湖投老未許遂歸航君恩敢忘念漁陽鼙鼓聲悲壯慶天堦蓂葉生嫩醉春卿花襯傳觴

【前腔】（老旦）雲晴鳷鵲歸宛帶恩光朝回案牘相當休困庭槐勤（是字當長情語）淒涼（指旦介）他知書達禮你有文似中郎（旦再拜介）亂恩總忘願年年花下人無恙親椿萱眷介南山又何必結絲蘿腹坦東床

漁家傲（眾晚唱）染袍袖御府天香，椿雕盤玉女遞與。聽只聽鳥弄春聲，不住的落花輕漾，春光合宅齊歡賞，真不羨神仙蓬閬。待傳椰，入朝將，又怕請將息百般勞攘。

（外）你們起來。（丑門官捧紅毡包上介）（末驚鼓敲三下）讐紅猩毡裹一封書，作擊鼓介。（院）公門官稟事，外面有天雄軍節度使同年賈老爺差人有書在此問候。（院稟介）（外）與我取進來。（門官從轉盤遞院接，門官下介）（稟）老爺，書禮在此。（外接書看介）夫人孩兒，此是我同年天雄節度使賈公，名㠐南仲，與我至厚，如同胞兄弟一般，是他差來問候的，只是禮物太多，役

个金受的道理

前腔〔外〕念故人商牙遠方一紙書慇懃寄將抵多少雙鯉加餐

又何必府金重賜〔老旦〕道來意甚遠受他一兩樣也送使得〔外〕

看禮帖時斛介也罷受了他吳道子水墨觀音像罷取過來看

〔院展畫看介〕且的是顧約菩提像瞻水月青蓮合掌夫人此畫

果是吳道子真筆如今難得且這一幅像爹爹把與孩兒供養

罷〔旦〕待焚香把金經頌揚小閣中栴花馨響

〔外〕如此院子你可領了這幅齋裝裱齊整交送小姐處供養

〔院〕曉得老爺本衙門答應裱揹繆繼伶裱手甚好發與他裱

此處淡話最宜着眼不在標持黃絹也

罷（外）這也罷你你你可分付買爺的差人明日領回書便了（院）

理會得

【尾聲】（合）家慶集愁眉放且煖閣擁將將鸞（生）明日衙門有事好

早進去莫悞了平旦雞聲報曉光

花撲玉缸春酒香。故人雙劍自遐方

絲綸退食文章靜。竹下鷄鶵引鳳凰

第肆齣 借征

【字字雙】（副淨上）從來筆硯太荒蕪有故（內問介）甚麼緣故（副淨）

三杯到口醉模糊（內問介）難道沒有醒的時節（副淨）待醒來又

去嫖賭、文場半個字兒無、（內問介）這那搭怎處、（副爭）無非是包

催約同窗朋友到皇都、（內問介）約去做沒幹、（副爭）你那裡知道、

全仗他救苦救苦、

小子鮮于佶的便是、爲人滑溜做事精靈、渾身上十萬八千根毛孔孔孔皆是刀鑽、一年中三百六十個日頭日日無非遊蕩、遇着疑難事、只須眼睛孔一孔、就是鬼谷子也讓一片機關、逢着劣極腔、把嘴唇掀一掀、餂他孔聖人早拱忙、三分頭腦、青樓徽漫第一、米窩擲手無雙、最肯金山席有數、甚麼柴米油鹽茶酒醋般般何止千箱、可恨墨水全無、只是

絕對

妙對

這之乎者也矣焉哉字字不通一竅文變入試便去假難為柔（丑跪作剃髭介）傘兩片厚臉皮道大教全仗老兄交卷出來慣會以羊易牛賺一付大頭腦説頭名斷然是我其是青皮不去看朱子那黃甲何曾到白丁今年大比將近我前日曾托學裡齋夫去約同窗朋友霍秀夫一同取應此人才學過人况且心事平坦易于攛弄科場中文章未免煩他收攏收攏代作代作他一定不要落我道兒來了此時霍兄也好來到

【水底魚兒】（生）賭色長途炊烟一縷孤你看板橋霜跡我不是後

棲烏。

（生副淨揖介副淨）瞿兄來了。可喜可喜。前日托齊夫寄來的書想到了。小弟在此專等。（生）前日承兄相約。多感多感。因與學中秦先生相別。故此來遲有罪了。（副淨）今日天氣晴和。正好趁行前去。請。（生）如此占了。

（駐雲飛）（生）春到平燕。十里紅亭草色鋪。那小雨杏花酥。輕煖遊絲鶩。紫獻賦帝王都。待價斯沽。貨與皇家。美玉難藏櫝。不怕凌雲不動子虛。

（前腔）（副淨）螢火生疎。懶去懸梁錐刺股。梟注博長呼。裘馬遊無

衲頭幽角還是近日能手

度咏依樣畫葫蘆。（淨生）（介）偷取者也之乎。活剝些兒皆過。休嫌妬。請莫解鷫裘酒代沽。

（副淨）此就是向年姚店主門首了。道人原小心知事。還在他家寫罷。何如。（生）使得。（副淨）店主那裡。（末扮老店主上）是那個。

罵窮

酒債尋常行處有。人生七十古來稀。元來二位相公。請進。（生）（副淨）進門（末揖介坐介）（副淨）店主別來數年。還是這樣清健。不像是七十歲的老頭兒。（末）好說好說。二位相公風采也比往常大不相同。今科必定一齊高擢了。

【一封書】（末）連鑣赴帝都。准取今番雙掛綠。只是一件。如今場期

改在四月初邊了長安酒可沽且請消停茅舍住閒改塲期在夏初（生）這是甚麼緣故（店）爲著安祿山有作亂消息故此官家有事把科場權遲一遲爲胡奴犯雒都待奏罷鐃歌賦鳴鹿（副淨對生說介）如此說我們來早了些還去家中看看再來何如（店）功名大事没有个打回頭的道理就在寒舍將就住一住一兩月光陰也是容易過的（副淨）也說得有理只是清清的住在這幾間房子裡面捌月個子日子日這郤挨不過還在有趣的所在踱一踱耍一耍纔好（生笑介）（副淨）老兄笑怎麽想是笑小弟總到這裡就要閒遊如此没坐性的（生）不

足笑老兄。小弟有一樁心事。（副淨笑介）老兄心事。小弟猜着了。（附耳介）可是這个人。（生大笑介）瞞不過了。店主人。我問你

我。昔。年。在。此。相。會。的。女。客。華。行。雲。在。家。麼。

【前腔】（生）行雲似蘼蕪。別後琴心傍玉臺。（店問介）雲娘自別了相公。一心心只要相從。如今不當十分留客。他從良誓不渝。淡掃蛾眉思鳳侶。怎肯浪過橫塘。學對兒（合）采蓮燕解珊瑚。來日可好重訪文君過酒壚。

輕風細雨濕梅花。驟馬先過碧玉家。
巫峽行雲長入夢。西施謾道浣春紗。

第五齣 合圍

【點絳唇】（淨胡服女樂衆軍上）高鼻連羣、明駝成陣、番靴整、蹹遍了并清、羯鼓把花催醒。

漁陽鼙鼓動黃雲、沙磧驚看起雁羣、貂帳夜來微雪下、琵琶從酒石榴裙、自家范陽節度使安祿山是也、天生胡種、濫受國恩、外貌痴肥、中懷狡黠、金貂色帽、一時寵花華燎、鐵騎屢戈、八面雄先、諸鎮、繡褓賜錢于浴室。金雞設障于朝參、真是寵絆無雙、富貴已極、我的心願也罷了、只須耐楊國忠這老兒、與那逹奚珣一班的人、屢在官裏譖咱家、說咱原是胡

人必前與恁仔細思量起來咱在邊關他們在裡面到底由不得這狗頭等子因此上整頓兵馬直犯長安你看所過州縣望風瓦解近日又差何千年高邈二人假以獻那廝生辰爲名擄了楊光劫賺發了太原城子好歹歇馬數日刻期可以渡河這都不在話下今日天氣甚是晴和衆軍士可前去城外沙地上打圍一番多少是好衆應吹打吶喊介

【二犯江兒水】淨雕鞍金鐙結束了雕鞍金鐙綉旗飄翼外影搖好長楊蘸水細草如烟那紫騮驊騮沙路穩鷫鸘尾擊金鈴爐香朱鵰兼雪盡蹄輕風緊弓鳴你看草淺中狐兔深衆獻打圍獵介

真壯之中忽爾一酸妙

介稟大王，此處草拔上可以消停片將，等衆人馬暴歇一歇。（淨）使得使得。（淨坐，胡女彈琵琶來酒介）琵琶數聲，響叮噹琵琶數聲。鬧花舞裙，顫篤速團花舞裙灑纓將，噹了些打剌蘇斯不醒。（衆起吹海螺，斜身低頭，單騎疾行三轉。淨上摔唱介）

前腔　你看中原數星薊馬，望中原數星，刮邊風吹雁冷，伏着靴尖平踢鞋，扣牢拴一枝枝哨箭。準想起雞頭乳半停紅壓，笑口迎幾時得金鐙重洗，舞馬轟楊把凝碧池歌吹領。（淨下，鳴鼓行介）花腔鼓鳴，撲琴琴花腔鼓鳴，玉靶弓擊，赤緊的玉靶弓擊對陣時孩子們，挑選射鵰兒做頭一等。

此齣傳神同堵也來廻顧影鵝鵝盡致文心佀曲若天台八百里峰

亂雲飛積瀟瀟陽。舊是蚩尤古戰場。胡騎歸鞍斟斟雙兕。彎弓猶自射黃羊。

第六齣 寫像

【七娘子】（小旦淡妝上）風流貪看杜陵花。解春衣夜宿兒家。舊日章臺重來繫馬。權將閒話湖山罷。

【阮郎歸】曲江寒食草青青。有人來茂陵。簇花小犬吠春星。風吹簾幕鈴。擔酒債。閉琴心。淡雲賦早成。當壚先唱白頭吟。文君心似水。奴家姓華小字行雲。長安人氏。不幸門戶單貧。落籍上廳。行首抛歌。賣笑捧心。長是自憐。詠月披風。點筆亦

表白見非薛濤一流足為後來承當福分

是齣中關緊

能免俗念頭一向只要從良但有廝稱兒郎不惜拳心相許幸喜茂陵才子霍秀夫向曾章曲相逢近又天台重訪因他試期尚早接來此處讀書看他聰俊多才至誠不假私心竊約可託終身今日小雨初晴飆花香綻明窗棐几甚是可人不免請霍郎出來閑話一回多少是好霍相公有請

前腔生洒闌風冷月初斜剛就枕惱殺林鴉行兩夢酣賣花聲聒覺晴風小透鈎簾下

見介小旦揖拜介小生試期未偶落魄西京感卿曲意款留一言難謝小旦霍郎說那里話只是陋巷茅簷恐怕不是你看

寫生活妙

語中有意題中有畫便不離入

花人住的所在（生笑介）各色花都不在話下。只是一朶解語花兒。饒他踏遍曲江。也沒處尋得。（旦微笑介）（生看几上介）畫娘。這几上手卷是甚麼畫（小旦）瞞鄰女伴家借來看的是一卷明妃上馬圖。（生展看介）果然畫得好。雲娘我看你天姿出色。與這畫上明妃。分明一个粉撲兒。不差甚麼。（小旦）諸般不像。只是枕花薄命。流落平康。也與他出塞的苦沒甚差別。（作傷感介）（生）雲娘不必煩惱。小生一向略曉得丹青幾筆。你看今日流鶯啼樹。粉蝶過牆。風景宛然如畫。我與你作一幅畫鶯撲蝶圖。猶寫得十分書洽。免得你歎處生愁啼痕界面。如

丙相家行樂太

眼目

何如何〔小旦〕又知事郎丹青絕妙只是奴家風塵陋質怎便

相傾彩筆〔生〕好說作取精展筆〔介〕〔生〕雲娘待小生細看一看

方好落筆〔作從頭至腳看介〕〔畫時帶看帶畫介〕

刷子帶芙蓉〔生〕絕代玉無瑕為卿卿特地淡掃鉛華怎樣腮邊

道一點紅得如此半天丰韻依然人面桃花〔小旦笑取鏡自照

又看畫介〕果然像得十分〔生〕像只像得你的樣兒標致這帶笑

含嚬無情有意的天然一段韻致教我怎畫得出淺紗綰着嗟

春愁那答蕩凌波弓鞋這些〔生取明妃圖對比介〕明妃明妃我

說雲娘一定不誠你果然明妃重畫怎肯學毛延壽低點眼上

陽花。

（小旦看畫介）

山漁燈犯（小旦）幾口停、蠻腰罷、准備同心、怎離鞍馬、收拾了梭

板紅牙、彈箏銀甲、琴心豈負當壚寡、再休題浪酒閒茶（拜謝生

生推介）承謝你文通筆花。虎頭鉤法。描畫得比並着檀郎沒半

點差。奴家的意思還要霍郎把自己尊容也畫在上面方總有

趣。俺倖煞、只少個風流司馬。並香肩。樹隨雙蝶穿過海棠花。

（生）這卻也好。只是小生下界文魔。怎敢與個玉天仙並在一

答。可不俚恐。也罷。權此餘紅殘粉。也免不得出醜出醜。

此齣節節轉折，句句關生風韻無限。

普天帶芙蓉（生）畫着郎，怎自把着兒與較玉貌旂懸殺。（作向池邊自照介）打草藁頻影池中。（又取鏡自照介）（畫介）脫粉本來小鏡菱花。（小旦看介）風流標致，儼然活現，只是你一付文心，連你自家也猶寫不出。描不出詞源峽，再把肥斗邀添些喜洽，可抵得桃花洞仙子胡麻。（生旦同唱）比目連枝不亞，祝東皇生生世世，作並蒂木蘭花。

（小旦）霍郎，你不但文詞壓倒一世，就是這丹青世上那裡有這樣出色的才子，難得難得。（副淨上）沽酒不辭平樂醉，尋花又過杜陵春。這几日身上欠些爽利，不曾去看得霍兒，今日

不免去尋他溫存一溫存、付襯一付襯、到那入場時、趁好如此、如此、你看轉灣抹角、已是華行雲家門首、（敲門內開門進見介）（副淨）這幾日小弟在病中、有些小恙、不曾時常來看得老兄與雲娘、撇別撇別、（生）小弟也有些小恙、因此失候、鮮于兄（副淨笑介）兄的病我都曉得、（作附耳低語笑介）可是這樣、（生笑介）休得取笑、（副淨看掛上畫問介）這是那個畫的、（生）不瞞兄說、是小弟胡謅、（副淨細看笑介）元來是你兩口老人家傳子孫的神影子、如何畫得這樣、（將畫貼在自己面上介）（生）這怎麼說、（副淨）一向不敢沾雲娘一沾、恐怕老兄有些吃醋、

今日在意兒上看對他些便宜莫怪莫怪（生笑介）（副淨）雲娘我還有一句話對你說如此一個好造切莫被人破壞了那貢院門首醪酒兒手段極高是答應禮部衙門的可着人去與他積緫使得（小旦）使得

朱奴帶芙蓉（副淨）看一對斑頭鳳雅行雲雨是眞不差分明話現巫山雲是藐姑榷放個神仙假把鶯兒打你教鬭嘴伏玉人檀口噙醲了曲江花

今日小弟要豁興吃幾杯酒了雲娘也請破例唱一个極鮮忘的曲兒等我兄大家樂樂纔是

【尾聲】（小旦）請娘閣中傾杯筆，（副淨）畫兒你與雲娘今後不要叫甚麼只叫做那畫兒罷，畫中人，又好做人中畫，兒不得秘戲春宵也。要毀臨摹。

雲想衣裳花想容，美人圖畫領春風。
流鶯巧作周遮語，蛺蝶深穿宛轉叢。

第七齣　賺倖

【梨花兒】（淨吏巾上）我做提控最有名，瞞天過海無人問，今年大比期又臨，嗏，只要賺幾貫銅錢養阿正。

自家衙門中一个都吏叫做臧不退便是，一切科場內編號

謄卷皆是我學案每年有人來打點也要做一兩樁事兒故此主顧越多上年有茂陵一位姓鮮于的朋友來央我替辦幹辦因机會不便不曾與他成就得那曉有這樣好人分文也不來到取今年不知此人可曾到若到時須去望他望或者又要央我也不定正是閉門家裡坐錢從天上來

【前腔】（副淨）同箇朋友忒高興客邊一個太孤另閑來過訪外郎門咳敲將看可有人來應

此是老歲的門首了待我敲看（作敲介）（淨）應出見進閑門揖介（淨）小弟正在這廂念老兄向年做事不過甚是惶愧反叨

學衆、何以克當、（附淨）道些小意思、何勞齒及、常言說得好、有

必來拜年、明年也不難、今年一定要煩老兄與我考對數个

法見、務必中得十拿九穩方好、（淨思介）有了、我想代作傳遞、

未必一時湊巧、今科關防嚴字眼關節、一卷不通風、只有个

極好的計較在此、這些號數都在我手裡編過的、凡出場時、

上心訪着那位朋友中文字做得極好的、便將他甚麼號數、

察得明白。我悄悄打進去。把兩家卷上號改了。甚如替你做

文章一般。又沒形跡。此是十拿九穩。必中的計較。何如何如、

（副淨）如此甚好、待我先拜謝、（作拜淨扯介）

〔剔銀燈〕（副淨）我家資貴金滿籯、只想副烏紗蓋頂、煩君就裡相幫襯、偷割換三場異錦、倘成名敢忘大恩。（謝過）如今現封銀五百兩待榜上有名、那時再加幾錠雪花相贈、

〔前腔〕（淨）科場中鑽營頗精、只爲着關防嚴緊換日偷天計可行。將字號與你牢牢封進、叫他互要識通鬼神只一件、老兄事成、高中後做官時還要扶我一兩次肥缺、豈經使得那時莫便做（搖身介）做腔得救爲不允、

文章憎命達、　魑魅喜人過、

只因求富貴、　平地起風波、

第八齣 裱畫

（淨圍裙扮裱背匠上）門掛招牌利市、家傳裱背生涯、非我浪把口兒誇、倒是文房風雅、任你鍾王真蹟、饒他歐褚名家、和那刑關擘斧與披麻、不敢我漿兒一例、自家乃裱背繆繼伶的便是、因我平常喜吃幾盃兒、人人都叫我做繆酒鬼、且喜手段高強、生意利市、只是禮部衙門是我當官、時常要費答應、日前禮部鄭老爺衙裏發出吳道子水墨觀音一幅、又有一位甚麼霍相公親送來春容一幅、手工倒是加倍、爲付我與他用心裝裱、（看壁介）這兩項俱乾透了、今日天氣晴明、不

免揭將下來裝上軸頭恐怕他們來取媽媽快拿出漿盆糊刷來（丑妝祿婆上）自嘆紅鸞不利招了个漿水冤家終朝被刷手兒拿好不腌臢遢遢晚上一同住宿又矇矇瞇得昏花把僂毛兒碁碁兩三爬便有幾點漿兒滴答老兒漿盆糊刷都在此（淨）媽媽有要緊主顧家一兩件生意你可幫襯一幫襯完成與他免得他來取討聒絮你來你來（做惱介）手扶淨站揭畫介

【鎖南枝】（淨）漿硾紙雪打糊抹爭平臺把畫片鋪（淨）進一軸是霍相公送來的潦容揭起美人圖這是酈府中送來的觀音像裝就

觀音佛（丑下場取酒介）（做賣軸介）這觀音畫兒是要緊待我酒些芸香末子裝在道袍裡面做酒肴襲裝（介）（和芸香拌勻煎好）把錦囊盛休使燕泥污

（丑持酒肉上介）老兒我曉得你的算性務完將就要幾杯燒刀兒到口了（淨）這是本等老人家勞勞碌碌未免要幾杯兒和和筋骨纔好（丑擺桌斟酒介）

前腔（丑）老兒你年老大兩眼糊終日波波能趁幾貫錢（做擅酒介）美酒兩三壺（丑把肉塞淨口介）請吃塊燒羊肉破衲被就地鋪我與你效鶯鶯一處宿

（淨）醉丑醉扭淨跌介（淨）青天白日怎生去睡覺丑亂扭介（雜）上主考賓饗須鋒帖分藤炕頭要齊飢這是穆酒兒的舖面丁裏面有人麼內驚問介是甚麼人（雜）是禮部提調衙門叫你當官的（淨）醉開門介（雜）我來無別的事今年大比場中又要糊房提調老爺叫你去領鑲糊出來好早早叫衆人們上心邊做（淨）好苦惱好苦惱赤春頭上生意還不曾做得几件就要去當官（雜）說不起你是個當行的頭兒怎麼敢憨打呆的做扯去爭與丑說介我去到衙門中見過就來只是棹上這兩軸畫一軸是大堂鄭老爺家的觀音像一軸是那茂陵

霍相公拿來的春容、倘來討時、便把與他、（丑）你去你去、我曉得這几件、難道就打發不開不成、（淨）同雜下（介）（丑）好沒興、剛剛喫得像意、要與老頭兒敘一敘、答一答、又叫當甚麼官、當你娘的官、當你家奶奶的官、（笑）看酒（介）還剩下半壺在此、老娘不免一齊消繳了罷、（做連壺吞有聲介）（末上介）為取深園畫、來過被背門、（敲門介）（丑笑介）想是老兒半路回來了、（開門便緊摟來頭介）我的老親肉、老寶貝、你回得正好、我的酒興兒動了、兩个去睡覺罷、再莫教遲了、（末）呸、這婆子瘋了、你睜眼看誰是你老兒、我是鄭老爺衙裏討畫的、你老兒那裏去

了、多時發興他様的覩肖像、小姐要供奉、催得緊、快拿與我去、（丑指桌上介）畫麼、畫在這裏、不是只是你、就不是我老兒、便同吃兩盃、衆一衆去何妨、（攝末介）（末）這是怎麼起、一个女人家醉得這般一个麼様、（丑扯末擺背末推倒撒手取桌畫出介）兩手擘開歪纏路、一身跳出鬼娑門、（下介）（丑起身望介）呸、元來這様不識趣的、這様好熱湯湯的酒兒、（扭頭行数步介）老娘這一表人材、難道是帶貨兒麼、（指内介）好没福、好没福、（看桌介）畫元來拿去了呀、怎麼拿着没袋兒的去、這一軸有袋的落在這裏、想是霍家的了。（丑拿進去、待霍家來討把

與他罷又回身駡介你好沒廝你好沒廝

老表千年慣作精　阿婆老去有風情

不因一軸丹青錯　怎得鸞交兩處成

第九齣　駭像

一剪梅（旦上）春來何事最閑情花讓金鈴繡刺金針小樓遲起倚雲屏看點檀心香爇檀林（小旦扮梅香上）春光九十過將零半為花嗔半為花疼梁間雙燕語星星道似無情却似多情

（旦）露濕晴花一朶香小窗裊〻拂垂楊（小旦）纔看紫燕啣鶯果又聽黃鸝叫海棠（旦）梅香前日老相公與我供養的那幅

觀音像、許久怎不見院子送進來、想是未曾裱的、你可催他一聲。浴佛日子將近。我要掛在小閣中朝夕供養。(小旦)曉得、老院公那裏、(院上)手持水月楊枝像、送與春香菩薩人、(小旦)院公小姐叫我問你日前老相公分付你裱的觀音像可曾停當不曾、目下就要供奉哩、(院)裱得停當在此、正要交與小姐、須你送進去罷、(小旦接畫送介)(旦接介)收下了、叫院子去罷、(院)理會得(下介)(旦)梅香、這軸畫不比尋常、乃是菩薩示現、須要虔淨、你可焚起香來、待我先展拜過、然後供奉纔是、(小旦)焚香開畫旦跪唱介

不是路曾見丹青、那里是寶月珠瓔生紫竹林端詳審。玉題金蹤。又把吳綾幀點綴湘江幅幅裙嬌嬈甚喬妝詐扮多風韻好似平康賣笑人（奴奇怪、元來不是觀音像、是那一家女娘的眷胡亂拿來了）（小旦指介）小姐、你看與那女娘同撲蝶的人兒好不盡的標致、又有郎君俊、紅衫翠袖肩相並、（旦）羞人答答的一个女娘家、怎麼同那書生一搭兒耍戲、那有這般行徑、這般行徑。

前腔（小旦）水墨精神也不像楊枝水月人（背指旦介）女兒身與毫端紙上相厮趁（回身介）小姐這畫上的女娘呵、要與你差別

霍處在畫染處

些些波半星（旦）再看（介）只怕是那个隨手畫的偶然相似未必有心（小旦）分明甚安黃點翠般般稱那裡有没稿的麗兒信筆成（旦）呀上面還落的有欵待我看來（讀介）茂陵霍都梁寫贈雲娘妝次我秋波稔閱畫一林珊瑚暈上有霍生名姓又有雲娘閨[illegible]

（小旦）也奇也奇怎生也叫作雲娘小姐你看（指畫介）

紅衲襖（小旦）你看他點蒼峰螺黛勻你看他露春纖約斜領你看他滿腮渦紅暈生你看他立蒼苔蓮步穩要包彈一樣兒没半星還風流到有十分的可憎可喜那尋花蛺蝶深深也又一

對黃鸝兒穿柳鳴。

前腔（旦）莫不是賺陽臺行雨雲、莫不是誤天台劉阮情、莫不是楚離了倩女魂、莫不是飜效了東家墻、怎生生的打合上卓女琴、放我牆顛顛難將這啞謎兒猜自不曾在馬上墻頭也踏了紅粉些兒一線痕。

（旦）梅香本待要將這畫幾與院子去換總是只是畫得有些奇怪待我再仔細玩玩。（小旦）不消換得小姐留了當做自己眷容正好（旦）只是多了一个人兒恐爹媽看見不當穩便（小旦）笑介若與老相公夫人看真多了那个人兒若是小姐自

引入楚身

記了

將畫影自己紀真便身邊身來排開不去了有

旦和。只。怕。正。好。不。多。哩。（旦）休胡說、

（尾聲）東風瑲璵傳春信、好撩撥心情難忍、旦細向小閣窗紗勘笑嚬、

春風圖畫若爲容。帶笑含嚬不語中。
最是芳心那得似。夢魂應入百花叢。

第十齣 防胡

（點絳脣）末戎服率衆上 電掣風行、高牙聳閫、丹心耿、不分那翔狗橫行、看怒髮冲冠頂、

（集唐）據直門戶慣崢嶸、一般當風白日看、但使龍城飛將在、

莫教胡馬渡陰山。下官天雄節度使賈南仲是也。家世邢州
立功邊徼。聖恩錫俺節鉞天雄。丹心如斗。報恩塞漠以酬知。
赤羽薰天。恐看妖氛之犯座。頗耐安祿山這廝。本是胡奴。濫
邀天眷。不待飽鷹颺去。公然瘈狗噬人。鬧得起兵范陽。進逼
州郡。下官只得整兵秣馬。赴關勦捕。我想潼關有哥舒老將
渾在彼把守。定然牢固。只恐這廝從武牢小路抄襲南南長
安來。免震動。眾將士們。你可引本營據在武牢關口。不許縱
范陽一人一馬闖將過來。傳來烽火上心。探看那鈐器械務
要整齊。但遇賊騎來衝。便行奮勇截殺。如有玩忽軍法重處。

〔眾〕得令。

〔錦纏道〕〔末〕你看遍西京烟烽火。我心中不平。道鼠子敢縱橫。自漁陽公然出穴。弄兵犯常山。攻陷生靈。賺太原。又佯狀射生。惡貫已充盈。恁娘殺師中老民。教我義憤滿胸襟。冠直上。怒然髮豎。待除兇果甚報君恩。

〔末〕前面就是武牢關了。可搶上去扎營。〔眾〕得令。

〔朱奴兒犯〕〔眾〕看一隊隊貔貅厮稱。一程程風馳淚滾。遶關大隊哥舒領。把武牢關鐵桶。如山鎮。迎當傳烽。要明斷不放賊奴狂逞。

三戍漁陽再渡遼、騂弓在臂箭横腰、
白馬將軍頻破敵、肯教胡騎渡函崤、

第十一齣 寫箋

步步嬌（旦）蝴蝶飛上鞦介（旦）徐步上（甚）風兒吹得花零亂。你看
雙蝴蝶依稀見、呀這一對蝴蝶兒怎麼飛得如此好、只管在奴家
身上撲來爲何的撲面掠雲鬟、又上花樹上採花去了。紅紫稍
頭恁般留戀（作花下仰看又廻身介）呀怎麼又在裙兒上旋繞
欲去又飛還將粉翅兒釘住裙汉線

蝶飛在桌上（旦）桌上撲打不著逆賊蝶下介（小旦上介）悄步

香閨內，巫山夢未醒，呀，小姐纔梳洗了，原何睡在妝臺邊，曾

我輕輕喚醒他做針指。（輕咳嗽介）（旦驚起唱介）

【風馬兒】（旦）瑣窗午夢線慵拈，心頭事忒廉纖。（起坐介）梅香，簷前

是甚麼響？（小旦）晴簷鐵馬無風轉，被啄花小鳥弄得響珊珊。

【減字木蘭花】春光漸老，流鶯不管人煩惱，細雨窗紗，深巷清

晨賣杏花。（小旦）看峰狹覺，畫中有個人如玉，小立簷前，待燕

歸來始下簾。（旦）梅香，我這兩日身子有些不快，睡穩夢中恍

恍惚惚，像是在花樹下撲打那粉蝶兒，被荼蘼刺掛住綉裙

閃了一閃，始驚醒了。（小旦）是了是了，前日錯了那幅春容，有

白描 介號

這許多光景在上面。小姐眼中見了。心中想着。故有此夢。不知夢裡可與那紅彩人兒在一答麼。（旦）莫胡說。你且取畫過來。待我再細看一看。（小旦）理會得。（取畫介）小姐畫在此。（旦取畫細看介）

【黃鶯兒】（旦）心事忒無端。惹春愁。為這筆尖。呀。丹青問不出真和贋。將為偶然。如何像得這般。擲香取鏡來。（小旦取鏡介）（旦看鏡又看畫笑介）這畫中女娘。真个像我。不過只這腮邊多了个紅印兒。多只多粉腮邊一點桃紅綻。若為憐。你把氣兒呵着便飛不上撼香肩。

全是逆
了頭掠
飛拱動

（小旦）看那鶯兒與一雙粉蝶兒。怎生實稱這樣落魂。

【鶯啼序】（小旦）似鶯啼恰恰到耳邊。那粉蝶酣香、便翅軟入花叢。若個兒郎。一般樣粉撲兒衣香人面。小奴這畫上兩个人、還是夫妻一對、還是秦樓楚館買笑追歡的。若是好人家不該如此。喬模喬樣。教求若是作會的又不該如此孫落。若不是燕燕于歸。怎便沒分毫廝與。難道是橫塘野合雙鴛。

（小旦）小姐道畫上郎什呵、

【集賢賓】你看他烏紗小帽紅杏衫。與那人小立花前。擲果香車應不忝。（旦）只是女兒們咱家常熟慣。恁般活現。平白地陽臺攔

占那落欵的叫做雲郎梁鮮薦尚新眼前必有這个人兒的我

心自轉分明有寫郎姓字描寫雲鬟

（旦）我看這幅畫半假半真有意無意心中着實難解且尋梟

兒上有文房四寶在此不免寫下一首詞聊寫幽悶則个（磨

硯取箋筆寫介）

啼鶯兒（旦）烏絲一幅金粉箋春心委的淹煎恁不是織錦廻文

那些個題紅宮怨寫心情一紙尖憨蕩眼瞞片時美滿悶懨懨

（上看介）又聽梁間春燕不住的語喃喃

（寫完自念介）醉桃源汲來由事巧相關瑣窗春夢來起來無

力倚欄杆丹青揮灑看綠雲裁茜紅彩鸞嬌蝶也愁幾時相會在巫山麓兒裏一般華曲飛雲題我這一首詞也抵得這畫過了（放卓介）梅香你從上至下當（介）好古怪怎梁上燕子兒只是這樣業鏡臺前飛來飛去與往時不同（作往撲介）把這股泥粥粥金都點污了呀怎麼把小姐題的這箋兒啣去了（叫介）燕子轉來轉來還我小姐的箋（旦笑介）獃丫頭這个燕子怎麼曉得人的言語只得由他罷了

猶兒墜（旦）飛飛燕子雙尾貼妝鈿啣去多情一片箋香泥零落向誰邊（小旦）天天莫不是玄鳥高媒輻湊姻緣

此齣盡情乃盡出無情中之情是繪風繪月手

尾聲（小旦）小庭且把梨花掩。（旦衆介）燕子燕子。你不得還來巢畔。我好拴上了紅絲問你索綵箋。

（小旦）小姐。我收拾筆硯先進去。你可就到几中歇歇。紅豆且調鸚鵡。粘雪花時酌兒見班。（下介）（旦斜覷進介）咳。適間這娘子在此。我心事不好說出。（笑介）果是那壁上紅衫郎君。委實可人。

四季花 畫裡遇神仙。見眉稜。上。腮窩。畔。風韻翩翩。天然春羅衫子紅杏單。香肩那。人假。半。邊。兩。廻。眸。情。萬。千。蝶飛錦翅。鶯啣翠烟。遊絲小挂雙鳳鈿。光景在眼前。那些要陽臺雲現。縱山遠水

爲卷中第一精神

是女兒家傑森第一口語也

遠人遠畫便非遠

浣溪紗 鱗鑑調霜毫展方纔點筆題箋遶巢閒小燕忒才鑽窩

怨地喇去飛半天天天來必行方便便絡在泥邊水邊那些御

溝紅葉蕩春煙只落得飛絮浮萍一樣牽

奈子花 二三春月日長天往常時兀自懨煎那禁閒事恁般牽

挽畫中人幾時相見待見纔能說與般般

繡屏斜立正銷魂　侍女移燈掩閣門

燕子不歸花着雨　春風應自怨黃昏

第十二齣 拾箋

出題好若俗筆便作俗套文字

番卜算（生）桃李曲江灣、浪煖魚將變、恩期未便奏甘泉、小步心情遣、

（菩薩蠻）無可奈何花落去。步過小橋人盡處。二十四番風、鶯啼怨落紅。遠山青可數。取作眉兒譜。蝴蝶怯生憐。天晴花草香。小生前日爲雲娘寫下小像、十分得意、誰想拿去裱被一个潦倒的匠人、錯送到別處去。倒取了一幅水墨大士來。那像到是吳道子真蹟。咳、小生筆跡雖然比不上吳道子。但雲娘的様子。恐怕與南海水月爭差不多、這樁事也好笑、叫那厮去尋訪、只得繇他、只是試期尚遠、客路無聊、不免費

地去曲江堤上。散步一回。多少是好。

步步嬌（生）柳絲綰不盡東風怨。蘭露如啼眼。青青燕尾簾兒內。眞珠屏。鷫鸘裘可換。悄步曲江烟。看落紅一陣陣把春光餞。

我想那軸畫。模寫雲娘逼眞。就別人錯去。斷沒有這一个緣致。女子可以借用。縱收了也是枉然。只是偏不捷了別樣畫。偏錯了一幅觀音。如今他就掛在小閣中。焚香供水。也著實有趣。

醉扶歸我破工夫描寫出當壚艷。不做美的把花容信手傳就。則是丰神出脫的忒天然。因此上他化爲雲雨去湯臺畔。差迭

了春風桃李美人顏。倒擬得普陀水月觀音現。

來此是曲江邊了、你看新晴後風景怎麼這等撩人也、

【皂羅袍】草嘶花如人面。你看胭脂雨潤翠衿風空、幾點馬蹄碎

踏杏花烟。蛾看重畫芙蓉面。（望天介）這燕子飛得好怎生只會

在我頭直上晃來晃去。似認熟的一般。飛飛燕子。隨風往還。那

紅襟小尾。貼楊花舞旋。為何迎風掉下猩紅瓣。

（作從上晃下介）為何掉下一撮紅毛來了、（拾看介）呀、不是

毛、是一片紅箋大的箋兒、寫了許多蠅頭的細字在上面、

待我看來、（作念介）念前醉桃源詞（介）呀、細看這詞像是收了

無端作　綠大有

妙

春容像的、怎生許氣寧次、件件精細、分明是个女兒家模樣。

（好姐姐）這霞箋。香閨妙填。明說出丹青收管。細黃數白。就班姬怎讓先。咳、我剛說天下未必有像行雲的人、見（把箋指介）那知道就有一位在此、那末句兒、屬見畫一般。就是一紙供狀了。霍都梁。霍都梁。你好生難消遣也。難消遣。打熱的、風流情的悶。這扑淡的相思症轉添。

且住、昨日行雲爲錯失了春容、早間尚在那里剩悶、如今不免疾忙回去、與他說道畫有了下落、免得他煩惱、（行介）正是趁春不覺歸來晚、爲着衣香惹蝶歸、（作推門介）開門開門、

馬蹄花（小旦上）剛啄百花間，知是檀郎轉。（作開門生進見介）霍郎，你早間出去，在那裏行動來？（生）雲娘，早起在曲江堤上步一步。

江兒水（生）我悄地尋春去，芳草邊。（小旦）曲江光景如何？（生）那邊光景甚好，見輕盈掠水有烏衣燕，春愁小語如相盼。（小旦）見那燕子怎麼？（生）爲啄花飛下花箋片，落下這一幅箋在此，你看詞上分明是爲錯收了你春容而還，你莫要躁，待從容訪問取還來便是。只是也叫做甚麼飛雲，細把情詞詳玩，又別有雲娘省識你春風嬌面。

川撥棹（小旦）你丹青善叙，設福分能玩展。那知落在王謝堂前，那知落在王謝堂前。那燕子呵，勝蜂媒蝶使傳遞天机非偶然，緊收藏莫等閒。

霍郎道也非等閒。你好收着，待夢後從容再問這畫下落便了。（丑扮保兒上）好傳折桂令，報與探花郎霍相公時聞解干相公說，今日禮部出的有告示，明早就要進場，請五更頭早去。（生）知道了。（丑下）（生）怎麽既然就端料起來，我身子困了，朧鳳，有些不爽，且在小閣中消息，將息。這筆硯各件，煩雲娘替我打點打點。（小旦）理會得。

尾聲春閨刻日青錢遊、把偷香手好生磨鍊、折得頭一。發春風

出杏閨、

曲江拾得錦箋回、　東閣招賢此日開、

十二樓中紅粉笑、　齊看高折碧桃來、

第十三齣　入闈

懶畫眉（老旦上）殘年官閣領春風、自課香閨針指功、連朝女病欠惺忪、一雙白髮只有這青春種兒不得延醫湯藥餌攻

老夢臨春見嬌兒將病懨、這几日女孩兒不知為着甚麼緣故茶飯懶進、只是要睡面龐着實瘦了、我十分放心不下、好

叫院子去請个醫生診看總是院子那里。(院上)闔得堂前喚，堦下聽使令。老夫人，院子在此，有何分付。(老旦)叫你來，爲小姐身子不自在，快去請个醫生來看。(院)老爺不在衙內，醫生不便與進來。這街上到有个女科醫婆，叫做孟媽媽，人人道他的藥甚靈。須索去請他來看，總使得。(老旦)如此，快去請來。(院)理會得。(走出介)行行去去，去去行行，此間是孟媽媽門首了。孟媽媽在家麼。(丑扮老駝婦背包上介)是那个。

縷縷金(丑)金蓮巨，背兒弓。藥包肩上打，肉蓯蓉。(院)我是那老爺府中請你去看病的。(丑)是看那一位。(院)是小姐身子有些不

自家請你看、（丑）如此就同去便了、聞說官衙女病兒沉重、老娘

手到有神功、盧醫也怕恐、

（到門介）院子稟同進叩首（介）（老旦）女先生、老身只有一个小女、

這幾日有些小恙、煩你診看一看、調理好了、重重相謝、（丑）夫

人女科是我的本行、自然用心、（老旦）梅香可服侍小姐出來、

請有一位女先生在此、（内應小旦扶旦出介）

【懶畫眉】（旦）輕陰小閣下簾櫳、病有根芽怕藥攻、啾啾唧唧雨

聲中、無端一夜把梨花送、怎教他一片兩飛一片東、

（旦扶桌介）（老旦）女孩兒、你今日身子好些麽、（旦）不見得、寒熱

樣症候。只是再打不起精神來。（丑）小姐恐不見禮罷。待我來看看脉息。好用藥。（診脉介）

縱縱金（丑）小姐你虛怯怯。怕當風。午後渾身熱。患怔忡。（旦）都說得對症。（丑）我從十七八歲看看病起到如今。那有認錯了病症的。道病來易治。待我撮藥來。吅片般般備。依方撮弄（開包撮藥介）藥在此。包管一帖下去就要好。向好時不要別樣。只要夫人把頭號梭布見賜十來疋兒。（小旦）要布何用。（丑）要打鞋面。（小旦）那消要得許多。（丑伸脚將手指介）你看此物。每一次面子消不得丈把布麼。（小旦笑介）莫說渾話。此劑藥用甚麼引子。我好去煎。

丑 要三錢四水連鈴煎至八分用。

還請老夫人親去煎方好 老旦 如此、你且在此再坐坐、待我進去煎熬了、勞你親送與小姐吃了、纔去方好 丑 這个使得、 老旦下介 旦隨丑扯小旦前行問介 俺香姐、我問你、我看小姐脈息、有些思夢在裡面。像是个傷寒的病一般。你實對老娘說。是怎麽起的。

前腔 小旦 非減食不傷感、為着春容畫兩般同、又有紅衫客風流尊種、因此上如癡滯笑夢魂中、長叫心兒痛、

實不瞞媽媽說、小姐一向是孤孀獨的、再沒有一縷兒胡思

氣想只爲前日夜鞦韆當像伏寐伏枕不想被背鋪裡錯發丁一軸畫來（丑）敢是錯了吃惱（小旦）倒不是惱倒是好笑（丑）怎麽好笑（小旦）那曉得錯來的是軸春容畫上面的一个女娘與俺小姐像一个印板兒印的不差那女娘身邊又畫一个如花似玉的郎君生得標致來小姐看了像是心上就有幾分想着那人兒一般偶然把這節事情在髮上題一首詞又古怪得緊（丑）怎麽又古怪（小旦）剛々擱了筆那被梁上飛下个燕兒來啣將去了故此從那日起小姐心上只是這般懨々淡々的（丑）梅香姐你這些都是鬼話哄你老娘不得的

從來那裡有个不見面害相思的我不信（小旦）真話與你說
到不信你看小姐賺煞了只消悄悄取那畫與你看便分明了
（丑）你可敢來取來（小旦取畫丑看驚介）元來果然有這事只
是我也像認煞這一个女娘一時想不起（偷看旦介）實步像
小姐不過（小旦）媽媽我認不得字小姐說還有作畫的人兒
名姓在上面哩（丑）我為潜寫藥方引子粗粗認得几个字待
我看來（看念介）茂陵霍都梁寫贈雲娘妝次真个有个名姓
這樁事兒也奇不過了所以他便這等相思亂想害出个傷
春病了只是這不見面的相思到底感得蹊蹺也不難治你

旦收了書去、怕老夫人出來看見不穩便、老旦將藥上介熱
將參麥黃湯熬、送與鶯鶯口嘗、女先生煎熟了藥在此、丑
授藥請旦服吃介吃了藥、旦扶進鶯所在歷二方好、旦好歟
藿香通氣散、須煩被散紙中人。。。。。。。小旦扶旦下
前腔外吉服上歸思切、宦情慵、承恩知貢舉、絳紗籠、老旦相公
來了、外與老旦揖介常挂嬌兒病、好生診顧、夫人、女孩兒好些
了麽、老旦適纔接此位女醫來看、說不妨事、煎了藥吃、方纔狀
進歷去了、丑叩首介外有勞你了、小姐病沒甚麼要緊、丑不敢、
小姐病是界匕做了風、心上也有些煩鬱、只消用一兩服藥就

平安了（外）如此恰好。夫人怎麽處。女兒病還未好。下官又來命知今科貢舉。即刻便要入場。這女醫可賞他銀一兩。以後小姐要藥。差人來取。爲怕迴避關防。你不便進來。小姐好將待我出場後重重相謝便了。（賞丑丑謝下介）（外）棘闈一月不通風。關防莫疏縱。

（延辦官領人役上介）嚴封棘院諸生坐。新築沙堤主考行。小官延辦官是也。帶領各項人役伺候。那老爺入場借重大叔稟聲。分房監試在至公堂。候老爺吃入簾宴等久了。（院稟介）（外）夫人請進。下官就要入場了。（與夫人揖介）暫點來衣收秀

士好開青眼看蹯娃老旦下外出衆官參見介那延辯官道
來我有關防告示一道可即行到出印了遍處張掛不可遲
滯院子發示兵丞護介
皂羅袍外山岳君恩隆重主南宮大典濫及愚蒙從來家世大
江東讀書以外惟耕種並無弟男遊學也没親知伴從庵堂倉
店休敎隱容但有奸徒打點奥我嚴拿送
作發出剗介衆請老爺起身院院子送老爺外你年紀老成
衙中一切着實要嚴緊進去罷院知道了下介
前腔頭踏齊聲歡涉到至公堂上高安春風兩傍挨擠鬧冬烘

中間一溜沙堤空（衆喝開來開來）馬前喝道靠西靠東街心棚一重兩重（典个關防嚴緊並沒絲兒縫）

綵仗春聯白鼻騧　晴風御路踏平沙

玄都觀裡花千樹　肯使門生隔絳紗

第十四齣　鬧試

【菊花新】（淨扮監試同考辨官上）森森栢府曉霜寒柱下爭看獬豸冠奉命把舉場監且喜鳳麟春選

金鑾春旋搏鰲開天文垂曜象昭回共言東閣招賢地自有西征作賦才下官監試官是也今日天開文運黃道吉期是

肄官可分付拿號開門應試舉子務要搜簡明白魚貫而入

照名各歸號房不許攙越衆應介吹打開門巡軍上排列介

外扮老儒生同上介

窄地錦襠南宮刻日選青錢爭看龍媒着祖鞭副淨後上傍花

隨柳正尚眠又要去貼場走這番

作點眞搜簡介巡官搜簡的衆應仔細搜衆應上下搜到着

衆應搜簡無弊外入介巡東號房去下介生進介巡西號房

去下介副淨進介巡坐滄汀信廣字也罷到這邊席號坐下

介衆禀老爺照名搜簡已畢稟封門巡出封門介監試可喜

今科規矩嚴明、毫無弊、天氣又且晴爽、可為大典稱慶、

前腔文章濟濟集群賢、、錦繡天机玉吐烟、、関防內外各森嚴、

取真才中榜元、

今日起早了、不免進去略歇息一歇息、到晚好來放出（下介）

冠冕通南極、　文章列上台、

群英爭獻賦、　獨有了雲才、

第十五齣　試畢

（雜扮打鬧櫃接科場人上）富貴須勤學、文章可立身、你看滿朝朱紫貴、都是進場人、我們是接場中相公的、夥計今年規

矩森嚴莫挨近柵欄邊去大家遠遠站立等候各人家相公出來上前迎罷

六幺令末吉服皂隸執板上文場防範宜門宮敢憚辛艱梆鈴高閣要森嚴支更鼓聽傳宣你們切莫些兒玩

左右今年監試老爺規矩嚴得狠你們可趕開閒人不許挨近柵欄但有舉子們出來一溜開清清楚楚放出凡有挨的與我着實打下去眾大聲應分付介內打三更吹號三聲大吓各號老軍催卷介

前腔眾三更三點明樓上掌號聲喧東西各號卷催完內打雲

夜三聲吹明開門（介）（末）裡邊打點放頭牌出來了、聽打點便開

閘、大家廝認休殽亂、

（衆）你們站開些、待相公們好進、（衆內叢介）

前腔（衆扮老儒上）精神全欠、老科場只走今番。（生上）詞源滾滾

起波瀾（進）老相公、我在此、作揖罷。（下介）（雜）小人是華家伴頭替

霍相公的、相公定是得意的了、（撚鬚視介）（生笑唱）文似錦、興方

酣、朱衣肯不把頭來點、

（皂吏叫封門介）（副末）朝臣待漏五更寒、鐵甲將軍夜渡關、日上

三竿猶未出、算來名利不如閒、自家姚店主、便是鮮于相公

進場去、怎麼日色老高、米纔在家中吃過早飯了、還未見出

來、放心不下、不免向貢院前去看一看、是怎麼說呀。此是貢

院門首了、遞封在那裏、（丑）偷氣嚇氣、這些相公、不知是果真

有本事的。在裡面着實麼啊。不知是墨水乾了。一點兒榨不

出。遭他家娘瘟。要我們辛辛苦苦在此伺候。平日莫去搖麼

嫖麼。噇你娘的溺尿麼。（副末）咳、你聽這些人埋怨話頭。就像

既得鮮于相公平日行徑的。（內擂鼓、吽、搶、卷、打雲板開門介）

（丑）謝天謝地、好了出來了、（副淨緩出上）三竿紅日上、一卷黑

總完、（副末）鮮于相公、小人在此在此、（副淨）好辛苦、（丑罵介）我

問你、你這樣怕辛苦、就在家裡自在自在、莫來現世也罷了、爲你一个、苦了我們守到如今、我看這付嘴臉也不像是胎孩發跡的、（要打副末攔介）（皂）得放手時須放手、得饒人處且饒人、（回身指罵介）（副淨打躬介）下次再不敢如此、再若如此、但憑但憑、（回身與副末走動說話介）那裡說起。裡邊文字做得簇錦的一般。這是想得勤了、火牙齒忽然疼起來。哎喲恨不得要死。只得慢慢的謄寫。故弄到此時候出來。難怪這些狗頭說零碎。（作到介）（挑店主接筆硯擺出酒飯介）相公、請用些飯、將息將息、小人也要去安歇、（副淨）多勞了、請進請進、（副

未正是欲求生富貴須下死工夫。(副淨看店下翻身笑介)鮮于佶。鮮于佶。我問你這是怎麼起。活現世。受了許多辛辛苦苦勞勞碌碌。三年下場一番。走到場裡面。一个字兒寫不出。倒反被那些狗頭如此作賤。不是觀場。到是來受罪了。(作倒在桌上介)

(前腔)文思原欠。酒凝中墨汁全乾。不免把這些酒飯消繳在此手裡。也是我老鮮走科場一遭。(作嗑介)我想場中作文字時。心上慌得兒。不如寫了那一套縣經。那一宗酒帳鬼畫符一般。若要中。(笑介)除非是紗帽滿天像鳥鵲兒飛。我把這頭。(作上挺介)

這樣一撞就撞着了纔使得。不然一生一世也只是這樣罷
骨。如今說不起。斷斷要去與老臧商量做那法兒了。且來到霍
秀夫他那裡去走一遭問他甚麼字號日高三丈進朝餐仔細
想用機關將朋儕字號輕偷換。將朋儕字號輕偷換。
花柳精神蝴蝶腸。不才何以獻長揚。
且從河鼓傍邊路。偷取天孫織錦囊。
第十六齣 駝泄
小蓬萊（生上）浪煖桃花風起。得意後渴倒相如（小丑打疊腰圍
放開情緒。去着宮示。

生雲娘小生場中文字甚是得意可不負你一番指望只是身子中着實有些欠爽利袖中取文介今日又不該在燈下覩把文章謄寫這一會頭目更加昏眩心兒上又煩燥得緊恐怕齊生沒福不能承當功名兩字了小旦說那里話尊體清癯又着勞碌故此有些不耐煩奴家記得昔年有病曾請過一个女醫姓孟的用藥甚効已曾着人請去待他來看看服一兩劑藥便好了你且放心

桂枝香生曲江尋翠便聽春雷轟地連朝鏖戰風雲自笑道行逐隊那管輕寒透衣輕寒透衣小旦想是雄文得意定要脫胎

損體。好與你問良醫。漱此相如渴。腰状沈約圍。

副淨上介欲圖虎榜登名姓、先向雞窗問姓頭、此間是華行要門首了、作進見小丑拜拜介生强起拱手介副淨催兒道麼是這様一个光景、生偶爾小恙不能相迎、得罪得罪、副淨想必是塲中式用心了、小丑正是如此說、副淨作拔椅就生溫存介好事將近、須要上心調理、莫作兒戲、塲中得意不消說了、生風簷之下、草草完篇、胡說也寫在此、小丑送副淨看介副淨唪讀介這様七篇錦繡、定然高中無疑、怎麼倒說草草、天下有這様草草的、只是這病也害得你好。天殺的、你肚

子裡怎生有這許多好東西。脹也該脹痛了。(生)老兄也一定得意文字倘寫出也要請教請教、(副淨笑介)小弟是腡不過老兄的、只好卻場中一兩頓酒飯吃。到家時節去哄嚇那些鄉裡的人。說你于相公又觀場一次了。裡邊文字不過胡亂寫兒句出來。那裡記得取笑取笑。

前腔(副淨)你鵬飛比勢。龍媒爭馭。看棘闈星火森沉。筆掃千人都駭。你胸中可抒、胸中可抒、定是朱衣不棄。孫山前並只還有一件、今科場中規矩與常年不同。要各人認定自己卷面上的字號。到發榜時。只寫了號數。不寫名字。直至遊是遊磨對明白。

方纔寫名姓俱處(生)這个記得(副凈)小弟編的是長字號(生)小弟的是日字號(副凈)記得真照(生)自己號數怎麽記得不真(副凈笑介)雲娘莫怪我說你已發但遇了日字號(作想介)便叫這是我的霍相公我的霍相公(小旦)鮮相公也莫怪奴家說你也真是个賊字號相公了(生)休得取笑免得病支離與你同踏天街馬分綵御賜衣

(生伏卓睡介)(丑扮紀女醫保兒同上介)(背)包自有駝蜂餅擔平何愁難服(叅)(保)媽媽此便是我家門首了(同進見介)(副凈)那裡走了這樣一个婆子來(小旦)是一位女先生奴家請來

看霍郎病的（丑與副淨小旦背介）（轉身介）我說前日鄜府裡
那幅畫像个人兒彼時急切想不起元來就像昔年請我看
病的這位準要娘（小旦與去接頭見介）霍相公請得女先生
來了好診診脈（丑細看生面轉身介）好古怪這位相公面孔
也有些熟會急切想不起元來也像鄜府裡看過那畫上穿
紅衫的秀才我曉得了曉得了（扯小旦問介）適間聽見這位
相公姓霍他可叫做霍都梁麼（小旦）果是叫做霍都梁（丑）他
可曉得畫几筆畫兒麼（小旦）畫得極好的媽媽他的名字與
他會丹青你却怎生知道（丑）你莫管有些話話在裡面轉身

介那裏搵得這様巧恰好就是他且莫說說得我看脉時把

些言語驚他一驚看他如何看脉眼中不住看生介

泣顏回丑真說病因依爲惜花心憔悴些兒你有靑樓紅粉那

粉牆花怎去輕窺小旦媽媽只請你看病怎麽說起這些閑話

來丑不是閑話病根都是從這裏起的牙籤錦題筆尖兒亂點

得瀟湘翠這病蔘都沒効的除非是銅雀春深始醫得你踩鳳

情痴

副爭道婆子霍相公請你來看病病症不說一刻胡柴鬼話

好可惡好可惡作怒介丑倒不是鬼話倒是一軸春容畫副

〔旦〕還是這般胡言。〔丑〕不是胡言。倒是一片講羨。〔小旦〕這是那裡說起。〔丑〕說起說起。反勞動了那燕子。〔生驚與小旦背說介〕這媽媽講的話、像是知道那丹青的下落、你可問他一問、〔小旦〕媽媽、你纔說的話有些來歷、你可明白講罷、〔丑〕你也說有些來歷麼、我直說與你罷、

〔丑〕前腔　說起話蹺蹊、誰識其中情事、朱門有女。為兒郎皺破雙眉。實不瞞你說、老身前日酈府裡請去看小姐的病、那小姐症候。像是傷春的。細細問他梅香。說道日前因為裱褙像供養。錯討了一幀春容畫來了、那畫上女娘。像。得。他。兒。〔生小旦驚〕

介原來有這等事。丑那畫上又有一个穿紅衫的郎君。生得標致。小姐看見。着實想了。故此害出這病來。老身比將不信。那梅香悄悄地取畫與我細細看來。生原來媽媽細看過畫的。畫面上是甚麼樣。丑上面麼。那像小姐的女娘。就是雲娘。活現。那着紅衫的。就像相公。生笑介天下像貌同的盡多。那里就是小生。丑笑介相公你還要賴我。那上面還落的款。我記得念與你聽。生你請念來。丑莫怪我犯諱了。是茂陵霍都梁寫贈雲娘妝次。十一个字兒說得不差麼。是鬼話胡言麼。副淨霍兄道些詳細你請說說。只知道你替雲娘曾畫的有春容。是我叫道與那繆

酒果後後來這些詩詞不曉得（生）虧了兄正爲着這軸春容因你說送與那老繆裝裱那廝得是個酒徒想是酒醉了錯發了別處去倒取了一軸觀音像來正不知那軸春容的下落今日孟媽媽這樣說分明錯到酈府中去了（副）尋問丑（介）酈府中可就是禮部酈老爺今年知貢舉的麼（丑）便是（生）此小像小弟元爲雲娘而寫那裡知道那酈小姐生得與雲娘一樣如今錯認做自己的在那廂疑惑怪道小弟在曲江閒步見個燕子啣着箋來箋上字跡詩詞正與雲娘說像個女郎今日後這位媽媽說明方曉得是酈府小姐題的（丑）正是那梅香也說來說小姐

曾把烏絲咏題猶可見燕子啣將去。如今待文場高占鰲頭。淺

與你向官衙穩做蜂媒。

〔小旦〕喋不敢勞欲只是勞動媽媽。燒轉說與小姐。取還奴家

那柳春容來。就多感你了。〔丑〕要去取回。只是沒个憑據。他怎

肯相信。〔小旦想介〕有了。如今先將燕子啣來的箋兒。你拿去

與小姐驗過。他便信了。待他發過春容來。然後把這幅觀音

像。央你送還。如何如何。〔閃生取箋出介〕〔刷摺取箋念介〕這就

是鄜小姐親筆。〔丑〕是踱是那。〔副摺〕求前月在曲江邊踱一踱。

雖然開也過一个巧。〔丑〕相公過著甚麼巧。想是也撞了个燕

子、（副淨）倒沒見有个燕子飛、只、是、被、那、鶻、鳥、撥、得、滿、頭、上、白、
刺、販、的、腿下頭巾來、洗也洗得不乾淨、（小旦付丑笑介）道是
金鳳小釵一股、權送媽媽的、你換鍇書來時、再加重謝（丑喜
謝介）（拜介）多謝多謝、只是如今還不能彀進去。鄒老爺好不
嚴緊。臨入場時。親口分付過我的。叫我莫要進衙裡走動。待
出場來。我去看小姐時。與你婉轉說明。或者他肯帶來也未
見得。（副淨）媽媽、我有一件事、也央你一央、我有一幅行樂圖、
拿去與鄒小姐看看如何、（丑）不用了、（副淨）怎知道就不用、（丑）
如今不是時節了、（副淨）怎麽不是時節、（丑）如今端陽將近、過

了年小姐家那且遮要貼鈿搵像（衆笑介）（丑指生介）你看你

看霍相公聽了這些話身子都爽利起來不消用藥了只是

雲娘再將就他些兒便好。我去了且將扇鶴巧心事去作贊

鸞繫足人（下介）（副淨）原來有這一段奇事在裡面霍兄你好

生將養且告辭了（小旦）請小坐坐何如（副淨）多謝了小弟要

在下處收拾收拾行李待放了榜。不濟事的時節就要學進

駝婆娘。彎起腰來背了包。一溜跑了。（生小旦笑介）

尾聲（副淨）畫中活現陽臺女。那知又一付巫山添話來日裡金

榜當頭看把日字兒題

（別介生小旦下介）

閨裡收緗軸、江邊拾綵箋。

兩廂情意寄、都倩老駝傳、

第十七齣　謀緋

（副淨）欲知心腹事、但聽口中言、我適纔在霍秀夫處聽見那駝褰子說了許多話、原來爲着一幅春容、弄出許多把戲、在裡頭這也罷、他只是可喜把他字號鬭得詳細在此、我雖不懂得他文字中的奧妙。看他那病中光景兒。却是得意之極。文章決定好的了。不免到老藏家去、與他商議幹那心事去、

（行介）呀、此間是了、（敲門介）（淨方巾扮戚不退上）多尋扮兵挑
松紗、特爲黃花舉子、似是那个、（開門介）原來是鮮于兄、請進
請進、（進對揖介）（淨）昨日場中得意麼、（副淨笑介）若得意。不來
尋老兄了。正爲着前日約的那事、幸喜問了一位朋友的字
號來了、（淨）是那个字號、（副淨）那个朋友編的是日字號、小弟
的是具字號、故此特地相煩、早早的打進去、便于割換、恐怕
遲了就不濟事、（淨細思介）這樣連割卷也不消。只消把老兄
的字號。下半截洗去了。那个朋友的字下半截添几筆。見可
不湊巧。（副淨）有理有理、想得到、（揖謝介）（淨）只有一件、要文章

十分奸。總中得穩。（副淨）文章不消說得。

撲燈蛾（副淨）他才華壓茂陵。爛若天孫錦。字號不爭差。我親手同伊探問也。問得分明詳審。仗君早把尋兒行。倘托庇一朝札贈。便來生犬馬。難忘你深恩。

（淨）且住。適聞兄問得號數的朋友。是那裡人。（副淨）就是小弟同學的。茂陵霍都梁。（淨）喜得問个明白。險些兒弄出事來。這割卷的勾當。除非用傍州別縣的人。兩不相照。纔使得。若是同學的。一放榜時節。墨卷俱開。吹刻不及。那姓霍的講起話來。怎麼樣處。連我也帶累得不乾淨。這个滿漢做不得的。除

非再尋一个題兒方好。（副淨）這却怎麼處。急忙又沒別位朋友做得文章好的。可以那移。（躊躇介）有了有了。這霍朋友近來幹下一樁不好的事情。（淨）甚麼事情。（副淨）他前日畫一軸春容。倩人到酈尚書府中去。勾引小姐。小姐見了。就想起他來。着實害病。（淨）可就是這知貢舉的酈老爺麼。（副淨）正是正是。那小姐又親筆題一幅箋。遞與他。他收執了。（淨）這遞發不該了。（副淨）老兄。這分明是破壞他的閨門。借此暗通關節。非名非小。（淨）這事情可是真的。也要有个憑據。終好。（副淨）這是確確真的。如今在兩邊穿馬的。全是那脫背醫婆。他還送那

婆子金釵一股小姐詩箋現在[illegible]子手裡但拿住了一拷問便見明白（淨）那駝背瞽婆可是姓孟的麼（副淨）正是正是（淨）這个不難他也時常在我家用藥不瞞兄說我有兩个小廝現當緝捕就叫他先去請他來只說看病待我與透出他口裡話來製出詩箋金釵到手就鎖起來把來做个作眼去拿那姓霍的到官便了（副淨）甚妙甚妙只有一件但拿到官時火放大了怕難收拾不如嚇得他私自逃避他的到手功名不怨不是我的這到渾融些（淨）這也見得老成（向內叫介）小廝們那裡走來（雜）聽得老爹叫慌忙就來到老爹叫小人們

好

有何分付（丑）這一位相公姓鮮于有話與我商量叫你去做

你過來（附耳小話又做手勢介）你可曉得（雜）曉得（又附加

前介（雜）小人肚子裡雪亮的了只是那个姓霍的下處那裡

須指點个明白也還要鮮于相公到那廟粧神搗鬼解了交

方可歇手（副淨）二位你明日撈倒了駝婆娘時便悄地通个

信與我我做个不認得的來到那廟自有理會

前腔（合唱）官衙女出羣巧把丹青引央串女醫悄地私通音

信也現付與箋詩作證伏伊再把詩兒行嚇得他他州逃遁那

時節宮花一對被我做荷包剪綹揷在道袍兒襟

六章依樣畫胡盧。本色休敎鬼畫符。
計就月中驅玉兎。謀成日裡捉金烏。

第十八齣 鬧浴

【小旦扮梅香上】日正長時春晝短。燕交飛處柳烟低。這几日且喜小姐身子漸爽利了。今日是个好日子。老夫人分付叫我當值偷偷洗了。夫人佛閣上燒香。不免將鏡臺粧盒收拾了。請小姐出來偷洗則个。

【一江風】【小旦】假惺惺。撥不住心頭病。這几日柳。絮風情定。好展粧臺洗脫殘紅。澹把眉兒整。【作薰衣介】還將半臂薰。還將半臂

燕待我把新做的鞋兒取出來。（取鞋介）弓鞋沒點塵。（向內雜叫介）小姐小姐。請出來梳洗好去閣上燒香去。佛前香莫久挨。

人等。

【前腔】（旦上）曳金鈴繡幕底兒緊看花影在紗窗映。（小旦）小姐去人說今日日子好。請梳洗了閣上拜拜佛。（旦）如此待我好梳洗。（作梳介）一星星症候覺鬆免不得把雲鬟整。粉香你取那粧奩盒兒與我看一看。（小旦）小姐怎怎的要去拜佛怎麼還要看這件東西。恁地放他不下。（旦）你那曉得我記得佛經上說有一位鎖骨菩薩。變作妓女勸化世人。那妓女人莫非是菩薩現身。

遠椿公奔麽。何須燃香禮佛燈。燃香禮佛燈。優曇插膽瓶。慈悲

璅骨一似蓮花淨。

（小旦）小姐進去罷（旦同行下介）

多病金針懶添。如今喜氣上眉尖。

佛前挑起琉璃火。小拜檀香手自拈。

第十九齣　寫緋

（風風閃）（小旦）芭蕉雨響。點。點。人。兒。心。上。茂陵消渴叩醫王。藥搗

玄霜搗翻金掌。好活跳去桃花春浪。

（普賢歌）春在年年草杜曲芳州無心語帶綠風冷酒初醒琴

心疲長卿。藥裡封蛛網。愁入眉峰上。小拜向維摩佛前燒

炷香。奴家前日因霍郎病中。曾在錯取來的這幅大士像前。

許了香愿。這兩月幸喜好了。不免權在像前拜謝一謝則个。

（作迴身向像跪焚香告介）

黃鶯兒（小旦）疾効祝檀郎。拈普陀雲一炷香。謝楊枝滴露救答

文園恙。散天花妙香。壓宮花帽光。展兜羅提挈向青雲上。（生悄

上聽介）（小旦）感慈祥。也不枉烟花陋格。拈撚了妙莊王

（小旦叩首起介）

前腔（生）悄步轉迴廊。謝卿卿祝瓣香。原來雲娘在此爲小生禱

告（拜介）夫妻露水，倒是恩山，傍今日就在菩薩前說下誓來（同小旦䏈對像介）小生霍都梁日後功名有分，便與華行雲夫妻貴永不相忘。拈花誓將，便看花怎忘，教子飛花勾結了琴心。帳（叩頭起介）小生還有一句話要先說過，若是日後倘遇着那題箋的人兒，呵，莫怪裴航，除非題箋窈窕，要杵搗玄霜。

（雜扮捕役二人鎖䭾婆上）

賺（衆）打點昭彰，明白是牽頭女貨郎（丑）可憐哦，我那裡曉得甚麼別樣勾當，我為着霍秀才的病，這簽詞致于他，他與我去與那春容的是甚麼牽頭（雜指介）這般喬模樣，科場太歲，倒會纏

弔擡此間是華行雲門首麼（丑）是了（雜）莫要大呼小叫的到乎

嫩（旦）輕輕扣得雙環響聽由他開門好覺而撿（作輕扣門介）（內）

小旦應介是那个（雜）開門開門（小旦開門問介）尋那个的（雜）還

都經（生）聽說起避後介（小旦）尋他怎麼（雜）還問怎麼怎麼他打

包家關節盜買家齋現有道女既供狀女既供狀

（丑）華行雲快叫霍秀才來當面對一對我與他甚麼牽頭把

我無干繇故這般拷打苦惱苦惱

前腔（副淨上）客寓隣厢暫過同窗話短長進中堂呀為何蜂攢

蟻簇相喧攘打得个殘病醫婆當死羊道是那裡一班刖人在

此囉唣、（雜）不是甚麼閒人囉唣、爲鬪拿打鬪節的、（副淨）打鬪節的是那个、（雜）是霍都梁、（副淨）呸、呸、呸、霍相公是我好朋友。是个有才學本分的人。那裡幹這樣的事。你休胡撞。有何憑據何贓仗。你挾詐斯文罪怎當。管赴公堂。定要分金破木從頭講。看你們怎生結帳。怎生結帳。

（雜）道位相公說得有理、

【前腔】（衆）拿賊拿贓。就捕捉姦情。要實雙。拿出箋紙與副淨看介）這是甚麼物件、（副淨）是一幅箋紙、（雜）這箋紙你說那个寫的、是如今知貢舉酈老爺的小姐、筆跡那霍都梁先畫一幅春容

小僕遞送與小姐又勾引小姐寫出詩箋來荅也甚思無非借此風月傳情暗遞閃節造金釵走與道駝婆子的央他兩邊走動就是真賊伏奸門包宿又要把朱門想掛蓋丹青入洞房休結黨傘去還要一撥一夾一丟一搭自作自受甚麽狡詐斯文哩。生背聰儸介呆如爐官法明明晃紅劄作鬮誰許你口兒強况鄭老爺出的有關防奸徒犯着難輕放遮莫華行雲也是牒要犯人要鎖小旦副淨救介華行雲你也要一同前往一同前往

雜快說帶都梁在那里若隱狀了就了不得

前腔（小旦哭訴介）他剛罷科場病好些兒便出帝鄉知何往。不過青樓暫與相假貸。書劍飄零在那廂。（淨）旣不認帳。鎖了去。（副淨）（丑）從容講。自古道救人一命。勝造浮屠像。（背與小旦輕說介）不好了。前日與這驢婆子的篦釵。都被這些人拿得到手。足硬做不得的。快快的收拾些物件。等生打發他們出門便了。（小旦慌介）奴家身邊有別件。只有金鐲頭一付。金耕環一匣。憑爺們公把與他們消磨這事罷。（副淨）快取來。（小旦進取釵鐲付淨接介）我有處。（轉身介）列位班頭。如今丞相公場完就回去了。不在這邊。這華行雲不過暫與他相與。一个女人家。那里曉得他來

雖去跡有些須歉意。列位收下。做个人情。看學生面皮了罷。將物送人介雖袖介金釧釵鈿且請袖裡藏雜一條天大的事。這九件東西。怎生了得。恨的來不得。來不得。副淨轉身與小旦說介怎麽好。他們還要多些。小旦這都沒法處了。副淨也混求為着朋友分上。腰間摸出錠子。介就把腰間剩的盤纏凑出來替你打發罷。小旦多謝了。只一件。那詩箋不可留在他們手裡。若落了銀子。須索取還纔好。副淨轉身介列位。這小娘子身邊委實的沒有甚麽東西。我替他再添你二十兩雪花兌稱了他。還了他。那詩箋罷。雜相公。你先前講的話忒不通。如今怎樣知起道

理來了。手看萬看看你尊面。真个是人情大似法度了。（副淨）選

拔取詩箋與小旦（介）再解衣囊。松紋兩錠。粧嬌樣（旦介）謝你還

卻詩箋。放了這竊鬼娘。（丑）列位老爹。可憐我是个殘疾人。也救

了我罷。（淮）唗。你是放不得的。還要拿去法司衙門審明定罪。總

見得我們不是打詐難疎放。關通欵案知非虛謊。還要在僧都

梁原籍。關提勾當。關提勾當。

正是得放手時須放手。得饒人處且饒人。（雜）鎖丑淡下（副淨）

問小旦（介）這事怎麽起的。（小旦）這奴家也不知怎麽起。好好

在家裡。忽然這些差人一擁進來。那裡容人分辨。（副淨）想是

是那駝婆子口不穩。當把前日事對人講的。（作伸舌介）如今
是甚麼時節。略不謹容。就弄出事情來了。我問你。舊兒在那
裡。（小旦在後面房裡）（作關門請生出見介）（生與小旦哭介）（末下）
俺先哭介（小旦）深辭了鮮于相公。自己被費許多方濟兒
嗚咽。奴家詞箋也縱過來了。（與生看箋生收介）（生）鮮于兄
險的兒。我進門裡兀自不旋。閑門兒風波天降。招灾禍幾筆丹
青。這詩箋是勾魂供狀。（拜謝介）（副扶介）我兩个君年相與的
朋友。是何等交情。怎麼倒謝起來。（生）賦謝你為朋友解囊金。陪
口舌。費盡心腸。鮮于兄你曉得我平生那裡吃過一毫辛苦的

倘若到官不分皂白番問起來叫如何抵對（副淨）也不妨（生）那月書果然是我畫的恰好像那小姐那詩箋又是那小姐真筆供說燕于時來就渾身是口誰人肯信定是要受刑問罪我的命定是沒有的了。難禁刑杖除非肮髒（與小旦哭介）顧不得横塘一曲兩兩鴛鴦

【前腔】（小旦）正是蹺蹊提妙香友差下牛頭阿旁若非是奏着恩星一例兒喫擢花刑杖從今後蕭蕭雨落落月雙雙影撇殺檀郎相思一樣梅花主張便風兒順稍口信解我愁腸

（副淨）到那時兒這樁事看起來不妨我幫了你承个頭與那些狗

頭們當官理論一場。諒不愉與他。不消遠去得的、若去了。恰不悞了功名大事。（生）老兄老兄、如今性命要緊。功名二字也題不起了。只得與兄相別。別後事情。還要與我照管一二。（副淨）果然要去、那廂避避、道別後事情、小弟自然為兄打點、安頓得妥貼、不必掛心、

尾聲（生背唱）故鄉有路難還往、似輕薄桃花漂蕩、也罷、往浙陽尋湊老師去罷。只得向浙水魚龍權時寄鶺鴒。

（生旦分下）（副淨居場介）果然算得停當、去也去得討襯、我不免再說與老獄去、叫他放心打點守城去便了、

斷緒個思

萬丈深淵計不差、春明門外即天涯
十年窗下無人問、一日看遍長安花

第貳拾齣　守潰

【水底魚】（付淨扮哥舒翰率衆上）百二雄關。臨風一劍寒。老當益壯。隻手塞泥丸。平沙落日大荒西、隴上明星高復低、孤山幾處看烽火、戰士連營候鼓聲、自家老將哥舒翰便是、奉命把守潼關、最為緊要、將士們、你看漁陽兵馬紛紛如蟻擁上潼關來了、待逼近時、併力一齊衝殺前去、不可退縮、（衆）得令、

【前腔】（淨扮安祿山扮何千年率衆上）殺氣漫天欃槍遶斗間

踏平聲銜乘勢闖潼關、

（安）手下的此去潼關不遠了、哥舒翰兵馬在此、你與我殺將上去、（作搦戰哥舒敗下介）（安大笑介）你看哥舒翰這老兒不殺一兩陣、那那些兵馬都紛紛鼠竄、牙將何千年、你可與鉄騎五千人、殺進潼關、徑闖長安便了、（何得令）

【清江引】（衆）紛紛兵馬皆奔竄、失却秦關險、猛虎啗群羊、皂鵰擲雀燕、刻日裏在凝碧池把歌吹演、

月黑雁飛高、　哥舒夜遁逃、

漢家麟閣像、　專待畫嫖姚、

第貳拾壹齣　扈外

【燕歸巢】（老旦）蕨裂鎖合小庭閑。懸艾虎在簾間。（旦）病餘已過暮春天。泡面鏡綠初開。

（旦拜老旦介）【明妃怨】（老旦）梅鄰雖描春色。又見菖蒲插節。深砧入礼闌。愁听玉笛吹。○（旦）長日困人天氣。歡枕心情如醉、病後怯臂風。盆榴纔映紅。（老）孩兒、你爹爹為知貢舉、入場中將一月了、今日又是端陽、廚中辦得有菖蒲酒、我與你在石榴花下、小飲幾杯、應個節氣、（旦）孩兒病体纔好、有些怯風、就在這中堂內陪侍母親罷、（老旦）也罷你、（送老旦酒梅換送旦）

酒介

玉炎蒸（老旦）天中節候，傳出水風光輯。我想老相公啊，此時賜榴花天酒和歌，高實水心劍，許仙人捧金鏡，幽從帝座懸。（合）詔光淺，又汎菖蒲一年。惟笑處（生）不共紫衣魚袋，謊醉百花前。

前腔（旦）欽符厭口，嘟𠺕骨，斂絲縷，懸符得一色，綠偏庭萱。惜花慵捲金鈴，索銜燕長鉤，繡戶簾。（合）仝前（外見院子慌上介）

滴溜子（外上）追忪𨘷，追忪𨘷，撒閧棘院，疾遨的，疾遨的，攛翅庭畔。進內介（老旦見驚問介）相公，何事沖沖氣喘，君顯御恩鮮，緋知文苑。（末）生擁地歸來，令人兢戰。

相公有何事這等慌慌來衝散。（外）失人不好了。為哥舒翰失利。安祿山這廝闖進潼關來了。聖駕既已西巡。我只得趕隨前去。待我定再傳牘了。

【前腔】祿山的祿山的潼關直犯。哥舒翰哥舒翰全軍奔散。大駕去長安西畔。傳聞凝碧池胡奴闖。（走）此悄地更衣奔從雕鞍。

（老旦哭介）這却怎麼處。（外）快取衣來換。把印信縛在臂上。隨身行李先發去。你且一乘着小轎車出了城。再乘馬趕去未遲。

（作更衣介）（祿推車上）（外上車對老旦別介）

【尾聲】朝冠脫却。且把蟒一裳換。將紫綬身中繫縮。說不盡的家眷

憑伊自看。

（老旦）旦哭介院子上介不好了、老爺纔出得城門、賊兵四面焚掠起來、梅香快請夫人小姐更了衣服、往南山郭杜庄子上去等侯（內鳴鑼喊介）（老旦旦）唱哭相思介

鑾駕西巡何日還、不堪烽火滿長安、

出門那敢高聲哭、多少胡兒勒馬看、